# अधकार है वहां जहां आदित्य नहीं है, है वह मुद्दा देश जहां साहित्य नहीं है।

साहित्य ही श्रज्ञानको दूर करके जान प्रकाश करने वाला है। साहित्य ही जागृतिया उत्तम साधन है। हरेक ज्ञाति, देश व धर्मकी उन्नति उत्तम साहित्यसे होती है। इमलिये साहित्य प्रचार करना बहुत श्रायस्यक है।

शुद्ध सेवाभावसे अल्प मूल्य व लागत मूल्यसे उत्तम साहित्यका प्रचार करने वाली कुछ संस्थाएँ ये हैं। इनके सूचीपत्र मंगा कर लाग उठाना चाहिये।

- १. सेटिया पुस्तकालय-वीकानेर.
- २. जेनषुस्तक प्रचारक कार्यास्रय- न्यावरः
- . ३. आत्मजागृति कार्यालय-चगडी (मारवाड)-
  - थ. शुद्ध भावना कार्यालय-लोहावर (मारवाड़).
- ५. जैन सस्तुसाहित्य पचारक कार्यालय-कलोल
  - ६. संधवी वाडीलाल काकुभाइ-अयदावाद.
- ७. सस्ताासाहित्य मण्डल-अजमेर

# समकीतस्वरुप भविना.

( हमेशां नित्यनियममे वांचन मनन करनेकी भावना )

- (१) आत्मकल्याण करनेका सरस्र उपाय (भावनाका स्वरूप और फर्स)
- (१) सकल शास्त्र पढनेका सार 'आत्माके सत्य स्वरूपको समझकर उसे प्रगट करना '' है यह ''आत्मजागृतिकी भावनाएँ ' आत्मस्वरूपको प्रगट करनेका उत्तम साधन है.
- (२) सर्व ज्ञानी पुरुपोंने मोक्ष अर्थात् छोटे तथा बडे सव तरहके दुःखोंसे छूटनेका उपाय एक ही वताया है. और वह एक सत्यज्ञान व दृसरा सच्चरित्र है जितने प्रमाणमें ज्ञान तथा चारित्र पित्रत्र होता है, उतने प्रमाणमें दुःख दूर होते है. "ज्ञान क्रियाभ्याम् मोक्षः" ज्ञान और क्रियासे मोक्ष अर्थात् दुःख रिहत वन सकते है. मेरा सत्य स्वरूप क्या है और मेरा कर्तव्य क्या है उसकी भावना करनेसे (वारंबार विचारनेसे) सत्यज्ञान और सच्चारित्र प्रगट होते हैं.
  - (३) भावनाकी पवलतासे उत्कृष्ट आत्मोन्नति करनेका स्थान मनुष्य जन्म होनेसे सव जातिके जन्मोंसे मनुष्य जन्म

श्रेष्ठ माननेमें आया है कारण परम शुद्ध भावना अर्थात् परम शुक्क ध्यान द्वारा केवळ ज्ञान केवळ दर्शन अनंत आत्मिक सुख मनुष्य भवमें ही पगट हो सकतें है.

(४) एक मनुष्य भवके पीछे असंख्यात नारकीके भव एक नारकीके भव पीछे असंख्य देवताके भव (तिधैच गतिमें से परवश वेदनासे इलके देव अनेकवार होनेसे) और एक एक देव भव पीछे अनंत तिर्धचके भव करने पडतें है. ऐसा अमूल्य दूर्लभ मेरा मनुष्य भव जो खानपानमें इन्द्रियों के विषयसुखमं और प्रमादमें जावेगा तो पश्चातापका पार निहं रहेगा. इस लिए उत्तम भावनाएँ हमेशां चिंत्वन कर सद्गुण प्रगट करके सञ्चारित्र द्वारा जीवन सफल करना चाहिये.

(५) शुद्ध थाववाली वलवान भावना कार्यकी आधीसे ज्यादा सिद्धि है और पुरुपार्थ करनेसे पूर्ण सिद्धि मीलती है. हरेक विजयको जन्म देनेवाली विजयकी माता दृढ थावना ही है.

(६) जैसा बीज बेसा वृक्ष उत्पन्न होता है उसी प्रकार जैसे विचार देसा चारित्र बनता है इस लिये अशुभ विचा-रोको छोड़कर सदा सुविचार ही करना चाहिये. विचार (भावना) हो चारित्र बहुतें है.

दोहा शुद्ध भावसो तीर्थ है, उत्तम और अद्भूत।
स्नान करी उस तीर्थमैं, त्याग्रं मेळ अख्ट।।१॥
है नीच जो भावना, नीचा पद पमाय;।

लोहेसे लोहज बने, कंचन कहांसे थाय. ॥२॥
परम आत्मकी भावना, शुद्ध भावसे थाय;।
परमपदको लावती, कारण भाव जणाय ॥३॥
भावे धर्म आराधियें, भावे धरीये ध्यान ।
भावे भावो भावना, भावे केवळ ज्ञान ॥४॥
अशुद्ध भावसे बंध हे, शुद्ध भावसे मुक्ति ।
जो जाने गति भावकी, सो जाने यह मुक्ति ॥५॥
जगमां मोटी भावना, भावो हृदय मोझार ।
भावथकी भव नीधि तरे, पावे भवनो पार ॥६॥

(७) भावनाके अनुसार जीवन बनता है. ऐसा जानकर आजसे में हरिकस्मकी उत्तम भावना ही विचारंगा, जो मनुष्य में दुःखी हूँ, रोगी हूँ, अशक्त हूँ, रुद्ध हो जाउँगा, सफलता नहीं मीलेगी इत्यादी हलके विचार करता है वह वैसा ही वन जाता है और जो मनुष्य ऐसा विचारता है कि मैं मुखी हूँ, निरोगी हूँ, शाक्तमान हूँ, सदा युवान वना रहुँगा. सब इष्ट कार्यमें सफलता ही पाउँगा. इत्यादि उत्तम विचार करता है वह वैसे ही उत्तम फल पाता है. अहिंसा, सत्य, इमानदारी, परोपकारके, विचारोंसे वैसे गुण प्रगट (प्राप्त) होते है, इस लिये में सदा सद्गुणके ही विचार करंगा कारण—

जं अव्भसेइ जीवो, गुणं च दोसं च इत्थं जस्मंमि। तं पावेइ पुण्णभवे, अव्भासेण पुणो तेण॥१॥ अर्थ-जो जो गुण अगर दोष इस जन्ममें धारण करने है वैसेही गुणदोप प्रायः पुनर्जन्ममें पूर्व अभ्याससे वे शिघ उत्पन्न हो जातें है. इस लिये सद्गुणको ही मैं धारण करुंगा।

(८) कर्मीका वंघन तथा नाश भावोंके अनुसार ही हर समय होता रहता है. सोते, जागते, चलते, वेटते, हर समय कर्म वंधतें है (संस्कार पडतें है) राग द्वेप मोह रहित निर्मल भावोंसे अनंत अशुभ कर्म नाश होतें है जब कि राग द्वेप मोहक विचारोंसे अनंत अशुभ कर्मीका वंध होता है.

मसन्नचन्द्र राजऋपिजीने अथुभ भावनासे सातमी नर्क में जावे उतने कर्मीका वंध कीया और तत्काल थुद्ध भावना चित्वन की तो सब कर्मीका नाश करके केवल ज्ञान मगट किया.

तंदुल मच्छ (चावल जीतना वडा शरीर है) अशुभ विचारोंसे दो घडीके छोटेसे आयुष्य में सातमी नारकीमें चला जाता है यदि थोडी देरके खोटे विचार भी इतने दुःख-वर्धक है तो में अनेकवार बुरे विचार करता हुं मेरी क्या दशा होवेगी ऐसा विचार करके जो अशुभ विचार आतें है उन्हें धिकार देकर मुझे मुविचारमें दाखिल होना चाहिये.

सुविचारही अनंत सुखका कारन है और कुविचार ही अनंत दु:खोंसे भरपुर है.

दोहाः-महा दुःखका वीज है, अशुंभ रुप परिणामः ताके उदय अनंत दुःख भुगते आतमराम ॥१॥

(९) " युख " यह जीवका मुख्य गुण है. स्वभाव है वह गुण अज्ञान तथा मोहसे मिलन होनेसे इस मेरे आत्माको आत्मिक सुख भूलकर इंद्रियजन्य भोग (बाह्य पदार्थ) में सुख दुःखका अनुभव होता है, शुभ भावों से बाह्य सुख और अशुभ भावों से बाह्य दुःख उत्पन्न होता है. जब शुद्ध भाव अर्थात् राग द्वेष मोह रहित परिणाम (आत्मध्यान-आत्म रमणता) प्रगट होते है तब बाह्य सुख दुःख तथा उसके कारन पुण्य पाप प्रकृतिका नाश होकर यह ,आत्मा अनंत अच्याबाध आत्मिक सुख पाता है.

रोग, शोक, चिंता, भय, जन्म, जरा, मरण, दु:ख मात्र अशुभ भावनाका फल है और इन सकल दुखोंसे छूटनेका उपाय एक उत्तम भावना है. उत्तम भावनासे पूर्वके बंधे हुए अशुभ कर्म पलटाए जा सकतें है. उसका नाम शास्त्रमें "संक्रमण" अर्थात् कर्मोका परिवर्तन कहा है.

शुभ भावनासे अञ्चाता वेदनी श्वातारुप वनती है, पाप-प्रकृति पुण्यरूप होती है, अशुभ कमोंकी छंवी स्थिति घट जाती है. तीव्र रस (अतिशय दुःख) मंद रस (अल्प दुःख) होता है. वहुत कर्म पुंज अल्प हो जातें है. इसी प्रकार बुरी भाव-नासे शुभकर्म शातावेदनी पुण्य प्रकृतिका नाश भी होता है और पाप प्रकृति वढ जाती है ऐसी शिक्षा पाकर में सदा उत्तम भावना विचारंगा और उत्तम भावना किस तरह कहां विचारना ऐसी जागृति करानेवाळी इस आत्मजागृति भावना को हमेशां नित्य नियमके वांचन मननमें रक्खंगा.

रोगीको यह भाव औषध है इस भावनासे द्रव्यमे रोग

शांति होवेगी तथा भावमें अशुभ कर्मोंका नाश होवेगा. शारी-रिक मानसिक, कोंटुम्बिक, व्यापारजन्य तथा जीवन निर्वा-हके हरेक दुखोंका नाश करनेका सरल उपाय यह पवीत्र भावना है; इन सब दुःखोंका मूल कारण मेरी मिलन भावना है, इन सब दुःखोंका नाश करनेका सरल उपाय यह प्वीत्र भावना है, जिनको भाकर में सत्य मुख प्राप्त करूंगा.

(१०) दृक्ष भी दृत्तरेकी भावनासे फलता है, तथा मुकता है एसा विज्ञान जासी श्रीजगढीजचद्र वोझने प्रत्यक्षमें दिखाया है तो वनस्पति जीवोसे अनत गुण विशेष ज्ञानशक्ति जिसको पगट हुउ है ऐसी मेरी आत्या अपने खुढ कीही उत्तम भावनासे आत्म उन्नति करे यह यथार्थ हैं. जिज्ञासु पाठक ! इन भावनाओं में से १ श्री नवकार मंत्र, २ समिकतके चार गुण, ३ समिकत पगट करनेकी छत्तीस भावनाएँ, ४ सद्गुण पाप्ति तथा दुर्गुण नाजकी बहोत्तर भावनाएँ और अंतके काव्य इतना तो अवध्यमेव रोज एकाग्र चित्तसे पढ़ा करें और कुछ गुण चारित्र में धारन करें तथा अन्य भावनाएँ अपने जीवनको शिक्षादायी होवे वे पर्डं.

इन भावनाम जो उत्तमता है वह जानीओं की मसादी छे कर घरी है जिससे उनहीं महा पुरुषोंका उपकार मानतें है. और जो भूछ होवे सो छेखककी अल्पजता है इसिछये अज्ञान क्षय होकर मित्रूर्ण ज्ञान मगट होओं ऐसी भावना करतें है.

### (२) श्री नवकार मंत्र, अर्थ और भावना सहित.

- (१) नमो अरिइंताणं:-श्री अरिइंत देवको नमस्कार करता हूँ. ''नमो'' अर्थात् नमस्कार करता हूं अरि अर्थात् शत्रु क्रोध, मान, माया, लोभ, राग द्वेष, मोह, अज्ञान, मिथ्याच्य, विषय, प्रमाद आदि अंतरंग शत्रुओंका सर्वथा ''हंताणं'' अर्थात नाश किया है ऐसे पशुको नमस्कार करता हूं. मैं भी क्रोध, मान, याया, लोभ, राग, द्वेष, मोइ, अज्ञान, मिथ्यात्व, विषय, प्रमाद आदि अंतरंग शत्रुओंका नाश करूंगा. वह दिन धन्य होउंगा. संसारमें मुझे कोई दु ख नहीं दे सकता. सिर्फ मेरी आत्मा स्वयं क्रोधादिद्वारा दु ख देनेवाला शत्रु बन जाता है, और क्रोधादि दोष त्यागनेसे आत्मा स्वयं परम सुख देनेवाला मित्र वन जाता है। 'जव ऐसी भावना भाकर क्रोधादि भाव शत्रुओंका नाश करुंगा तव सव दुःखाँसे छूट-कर मैं परम सुखी वनूंगा. ये क्रोधादि भाव-शत्रुओंका नाश होनेसे मैं भी अरिहंत हो सक्गा. इस छिये अब मुझे बीघ इन क्रोधादि शत्रुऑके नाश करनेका प्रयत्न क्षमादि गुणद्वारा करना चाहिये।
  - (२) नमो सिद्धाणं-श्री सिद्ध भगवानका नमस्कार करता हूं. जिन्होंने आत्माक सब आवरण दृर किये है, सब कर्म नाश किये हैं, और जिन्हें अनंत गुण प्राप्त किये है ऐसे सिद्ध भगवानको नमस्कार करता हूं।

आत्माके आठ गुणोको ढांकनेवाले आठ कर्म है उन्हें नाग करनेवाली भावनाएँ।

- (१) ज्ञानावरणीय कर्म का नाज होकर अनंत ज्ञान गुण प्रगट हो.
- (२) दशनावरणीय कर्मका नाश हो और अनंत द्रीन गुण पकट हो.
- (३) मोहनीय कर्म नाज्ञ होकर अनत आत्मिक सुख क्षायिक सम्यक्त्व और वीतराग चारित्र गुण प्रकट हो.
- (४) अंतराय कर्म क्षय हो और अनंत आत्मिक वल प्रगट हो.
- (५) वेदनीय कर्म नाग हो और अनंत अन्यावाध सुख पगट हो.
- (६) आयुष्य कर्मबंधन दृर होकर अजर, अमर, गुण भगट हो.
- (७) नाम कर्म दूर होकर अरूपी अवस्था मिछे.
- (८) गोत्र कर्म नाग होकर अगुरु छघु गुण पगट हो. सब कर्म क्षय होकर आत्मिक अनंत गुण पकट हो।
- (३) नमो आयरियाणं:- नमस्कार करता हूं श्री आचार्य महाराजको जो पांच आचार स्वयं पालते हैं तथा औरों से पलाते हैं ऐसे आचार्य महाराजश्रीको वंदना नमस्कार करता ह। ज्ञानाचार, द्र्शनाचार, चारित्राचार, तपाचार और वीर्या-चार ये पांच आचारका जिस दिन मे पालन करूंगा वही दिन धन्य होगा.

- (४) नमो उवझ्झायाणं: श्री उपाध्यायजी महाराजको वंदना नमस्कार करता हूं। जिस दिन मे भी ग्यारह अंग वारह उपांगका जाता वन सम्यक्त सहित उपाध्यायके गुण प्राप्त करूंगा वह दिन धन्य होगा।
- (५) नमो लोए सच्च साहूणं-सर्व साधुजी महारा-जको नमस्कार करता हू, हिसा, विषय, कषाय मुझसे छूट और अहिंसा, संयम, समभाव (अकषाय) गुण मुझे पाप्त हों वही दिन मेरा सार्थक है.

पंच पदके ये सब गुण मेरी आत्मामे भरे हैं. ये सब गुण मुझमें पगर्ट।

- े(१) तत्वींका विशेष २ ज्ञान भाप्त करूं तथा अज्ञान और मिथ्यात्व त्याग सम्यक् ज्ञान और सम्यक्त्व गुण धारण करके हिंसा, विषय, कषाय, क्रोधादि त्याग आत्माका हित कल्याण और श्रेय करनेके छिये साधुसंयमी बनूं.
  - (२) साधुपदके गुण माप्त कर विशेष ज्ञान शक्ति और ध्यान द्वारा उपाध्याय वनूं.
  - (३) अतिशय ज्ञान पाप्त कर श्रेष्ठ चारित्र पास आचार्य पद पाप्त करूं।
  - (४) उत्कृष्ट ज्ञान और संयमद्वारा राग द्वेष मोहका सर्वथा नाश कर अरिहंत वहुं.
    - (५) अंत समय सब कर्म क्षय कर सिद्ध पद प्राप्त करूं. ये पांचों पदके गुण मेरी आत्मामें स्थित हैं उन्हें प्राप्त

करनेकी में इच्छा रखता हूं और पुरुषार्थसे इन पांची प्रभुके तुल्य वन सक्ता हूं.

### (३) नमस्कारके प्रकार और फल.

### दोहा

वार वार प्रभु वंदना, शुद्ध भावे कराय। कारण सत्ये कार्यनी, सिद्धि निश्रय थाय॥१॥

भावार्थः-हमेशां वारम्वार जो भाव वंदना करते हैं अर्थात् प्रभुके समान गुण अपनी आत्मामें भरे हैं ऐसी भावना लाकर इन गुणोंको प्रकटाते हुए जो वंदना करते हैं वे खुद प्रभु वन जाते हैं। जिन्हें निमित्त कारण सत्य मिल जाता है और जिनके भाव शुद्ध रहते हैं उनकी सिद्धि अवश्य होती है।

- (१) द्रव्य नमस्कार-मनकी एकाग्रता किये विना जो वचनसे स्तुति और कायासे नमस्कार करता हैं उनका वचन और कायासे लगता हुआ पाप रुक जाता है और थोडा पुण्य होता है.
  - (२) व्यवहार नयस्कार:-यन एकाग्र रख जो ज्ञान, चारित्रादि गुणांकी स्तुति और नमस्कार करते हैं उन्हें अत्यंत निर्मल पुण्यकी पाप्ति होती हैं और शुद्ध उपयोग (राग द्वेप, रहित परिणाम) होवे उतनी निर्करा (कर्मीका नाश) होती है।
    - (२) भाव नमस्कार:- मशुके समान मेरी आत्मामें भी सब गुण में जूद है उन्हें पकटाने के छिये पशुके समान ही

ज्ञान, दर्शन, चारित्र, तप धर्म में आदरूं ऐसी दृढ भावना छानेवालोंको बहुत निर्जरा [कर्म नाश] होती है।

(४) निश्चय नमस्कार:-जो राग द्वेष रहित होकर स्वयं प्रभुके समान अपना स्वरूप समझ आत्मध्यानमें मग्न रहता है वह प्रभु वन जाता है, मोक्ष प्राप्त करता है।

### दोहा

साधन साधी जुदानको । माने एक बनाय ॥
सो निश्चयनय शुद्ध है। सुनत करम कट जाय ॥ १ ॥
नमन करना, नमस्कार करना अर्थात् हम जिन्हें नमस्कार करते है उनके समान बनते है इस छिये हमें सद्गुणी
और पवित्रात्माओंको हमेशां नमस्कार करना चाहिये.

# (४) समकितको प्रगट करनेवाले चार गुणोंकी भावना.

मोक्षका वीज सम्यक्त्व और सम्यक्त्वका मूळ कारण चार भावनाएँ है. इस लिये हयेशां उनका चिन्त्वन कर चारों सद्गुण प्राप्त करना चाहिये. ये गुण प्रकट होनेके पश्चात् सम्यक्त्व प्राप्त होती है।

### दोहा

गुणीजनोंको वंदना, अवगुण देख मध्यस्थ, दुःखी देख करुणा करे. मित्र भाव समस्त ॥१॥ [१] प्रमोद भावनाः इमेशां गुणानुरागी बनना । दूसरोंके जीव हमेशां भावना अर्थात् विचार तो करता ही है परंतु अशुभ भावना ज्यादा रहती है इस लिए भावनाका स्वरूप समझकर शुद्ध भावनाका चिंत्वन करना चाहिये. इन चार भावनाके हरेकके चार चार भेट है।

[१] मैति भावना-[१] मोह मैत्रि-स्ति, पुत्र, धन, भोगादि कि वाह्य आनंदिक अपेक्षासे मीति [२] शुभ मैति उपकारी सज्जन आदि मित मीति भक्ति तथा उत्तम काममें ऐक्य [३] शुद्ध साधन मैत्री देव गुरु धर्म व ज्ञान दर्शन चारित्र मित्र व मैति. [४] शुद्ध मैत्रि अनंत ज्ञानादि निज गुणोंसे मैत्री-एकताका अनुभव। हे चेतन! तूं ही तेरा मित्र है, क्यों अन्य में ममत्त्व करता है। [आचारांग सूत्र]

[२] प्रमोद भावना-[१] मोहजन्य हर्प-स्व-परको भोगोपभोगकी प्राप्ति में आनंद [२] शुभ हर्प-दान, पुण्य, सेवाभाव, नैतिक गुण व सुविद्या स्व-परको प्राप्त होने में हर्प. [३] शुद्ध साधन हर्प सम्यक् ज्ञान दर्शन चारित्रकी स्व-परको प्राप्तिमें आनंद. (४) शुद्धानंद-आत्मिक सुख अविकारी अतींद्रिय निर्विकल्प निज सुखमै लीन होना.

(३) करूणा भावना-[१] मोहजन्य करूणा-स्व-परको भोगोपभोग धन. वैभव, प्रशंसा आदि प्राप्त न होने में दुःखी होना [२] श्रुभ करूणा-शारीरिक व मानसिक पीड़ासे दुःखित देखकर करूणा करना [३] शुद्ध साधन करूणा-अज्ञान, मिध्यात्व, विषय कषायसे स्व-परको सदा अनंत दुःखी होता जान ये दोष त्याग सन्यग् ज्ञान दर्शन चारित्र विषय संयम व समभाव गुण प्रकट करना तथा प्रकट करवाना. [४] शुद्ध करुणा—स्वस्वभाव [आत्म स्वरुप] मै लीन रहना, ज्ञानादि निजगुणकी मलीनताही दुःख हेतु जान आत्मगुणोकी शुद्धि करना।

[8] माध्यस्थ भावना-[१] मोहजन्य समभाव-लज्जा, भय, लोभ, स्वार्थ या अज्ञानवज्ञ शांति घरना [२] शुभ समभाव-ऐक्य, सहनशीलता, गुणाजुराग, गंभीरताके गुण तथा कलह, कुसंप, वैरभाव, विरोध के नुक्रशान विचारकर समभाव घरना. [३] शुद्ध साधन समभाव-राग द्वेष करनेसे भाव हिंसा होती है। मै शब्द, रुप, गंध, रस, स्पर्श, मन, वचन, काया, कपाय, कर्मरहित हूं। मै अनंत ज्ञान, दर्शन, सुख, शक्ति स्वरूप हूँ। ऐसी भावना विचार कर समभाव घरना [४] शुद्ध समभाव परम समरसी भाव वीतराग भाव समभाव ही मेरा निज गुण है मै क्यों चिकार पाउँ क्यों राग द्वेष लाउँ ऐसा विचारके निज स्वरूपमै लीन होवे।

चारो भावनामै मोहजन्य पहिला भेद इस लोक तथा परलोकमें दुःखदायी है व पापवंध हेतु है। और दूसरा शुभ भेद इस लोक तथा परलोकमै वाह्य सुखदायी व पुण्य प्राप्ति का कारण है। तीसरा शुद्ध साथन नामा भेद इस लोक तथा परलोकमै वाह्य तथा आभ्यंतर दोनों सुखदाई व बहुत कर्म सद्गुण देख खुशी होना और विचार करना कि मुझमें भी ये गुण पकटें.

[२] माध्यस्थ भावनाः-समभाव दूसरों के दोष देख क्रोध, द्वेप करना नहीं परंतु ऐसे दोपों से अपनी आत्मा वचे ऐसा उपाय करना । मुखमें खुन्नी और दुःखमें रंज न छाना हमेशां राग द्वेप रहित समभावमें रहना ऐसी शक्ति प्रकटे ऐसी भावना वारंवार करना चाहिये.

### दोहाः

- " हुर्जन क्र्र कुमार्ग रतों पर, क्षोभ नहीं मुझ को आवे; साम्य भाव रहे सदा उनपर, ऐसी परिणिति हो जावें ॥१॥
- (३) करुणा भावना:-शारीरिक और मानसिक दुःख दूर करना यह द्रव्य करुणा है और क्रोध, मान, माया, लोभ मिण्यात्त्व छुडाना यह भाव करुणा है. जिस दिन में अपनी और दूसरे आत्माकी भाव द्या करूंगा वही दिन धन्य होगा पापों से स्वयं वचना और दूसरों को वचाना यही भाव करुणा है. इस से अत्यंत लाभ होता है और सच्चा मुख मिलता है।
- (४) मेत्री भावनाः-संसार के समस्त जीवों को अपने समान समझकर किसी भी जीव की हिंसा नही करना, सब का भला चाहना, यही स्व-पर द्रव्य मेत्री भावना है। और अपनी आत्माक सच्चे मित्र वनकर अपने अज्ञान मिध्यात्त्व कपाय को त्याग सम्यक् ज्ञान दर्शन चारित्रका आराधन

करना यह स्वभाव मैत्री भावना है. मुझे इन चारों भावनाओं के गुणो़की प्राप्ति हो ।

चार भावना पर हरिगीत छंद.

सी पाणी आ संसारना, सन्मित्र मुझ व्हाला थजो; सद्गुणमां आनंद मानुं, मित्र के वेरी हजो। दुःखीया प्रति करुणा, और दुश्मन प्रति मध्यस्थता, शुभ भावना प्रभु चार आ, पामो हृदयमां स्थिरता ॥१॥

भावार्थः-(१) मैत्री भावनाः-संसारके सब जीवोंको मैं मेरे परम मित्र समझ सबका भला चाहताहूं और उनके सब दुःख द्र हों एसी इच्छा करता हूं।

- (२) प्रमोद:-गुणानुराग भावना-मेरा भला करने वाला मित्र या दुःख देनेवाला शत्रु दोनो के गुण देखाता हूं कारण मित्रने सद्गुण पुष्ट कीया है और शत्रुने दोष से वचनेकी तथा सत्य में दृढ रहने की प्रेरणा की है।
- (३) करूणाः—दुःखी के दुःख द्र करनेम सदा तत्पर रहना, सच्चा दुःख अज्ञान मिथ्यान्व, और कु चारित्रको समझ उनसे अपनी आत्माको द्र रखना और द्सरोकी आत्माको वचाना।
- (४) माध्यस्थः-समता भावना-सव जीव और सव अवसर पर समभाव रखना।

ये चार भावनाएँ सदा विचार इन गुणोंको प्रगट करुं यही मेरी इच्छा है।

जीव हमेशां भावना अर्थात् विचार तो करता ही है परंतु अशुभ भावना ज्यादा रहती है इस लिए भावनाका स्वरूप समझकर शुद्ध भावनाका चिंत्वन करना चाहिये. इन चार भावनाके हरेकके चार चार भेद है।

[१] मैति भावना-[१] मोह मैत्रि-स्ति, पुत्र, धन, भोगादि कि वाह्य आनंदिक अपेक्षासे भीति [२] शुभ मैति उपकारी सज्जन आदि प्रति प्रीति भक्ति तथा उत्तम काममें ऐक्य [३] शुद्ध साधन मैत्री देव गुरु धर्म व ज्ञान दर्शन चारित्र प्रति भक्ति व मैत्रि. [४] शुद्ध मैत्रि अनंत ज्ञानादि निज गुणोंसे मैत्री-एकताका अनुभव। हे चेतन! तं ही तेरा मित्र है, क्यों अन्य मै ममस्व करता है। [आचारांग सूत्र]

[२] प्रमोद भावना-[१] माहजन्य हर्प-स्व-परको भोगोपभोगकी प्राप्ति मै आनंद [२] शुभ हर्प-ढान, पुण्य, सेवाभाव, नैतिक गुण व सुविद्या स्व-परको प्राप्त होने मैं हर्प. [३] शुद्ध साधन हर्प सम्यक् ज्ञान दर्शन चारित्रकी स्व-परको प्राप्तिमें आनंद. (४) शुद्धानंद-आत्मिक सुख अविकारी अतींदिय निर्विकल्प निज सुखमैं लीन होना.

(३) करूणा भावना-[१] मोहजन्य करुणा-स्व-परको भागोपभोग थन, वैभव, प्रशंसा आदि प्राप्त न होने में दुःखी होना [२] शुभ करुणा-जारीरिक व मानसिक पीड़ासे दुःखित देखकर करुणा करना [३] शुद्ध साथन करुणा-अज्ञान, मिध्यात्व, विषय कषायसे स्व-परको सदा अनंत दुःखी होता जान ये दोष त्याग सन्यग् ज्ञान दर्शन चारित्र विषय संयम व समभाव गुण प्रकट करना तथा प्रकट करवाना. [४] शुद्ध करुणा-स्वस्वभाव [आत्म स्वरुप] मै लीन रहना, ज्ञानादि निजगुणकी मलीनताही दुःख हेतु जान आत्मगुणोकी शुद्धि करना।

[8] माध्यस्थ भावना-[१] मोहजन्य समभाव-लज्जा, भय, लोभ, स्वार्थ या अज्ञानवज्ञ ज्ञांति घरना [२] शुभ समभाव-ऐक्य, सहनजीलता, गुणानुराग, गंभीरताके गुण तथा कलह, कुसंप, वैरभाव, विरोध के नुक्रज्ञान विचारकर समभाव घरना. [३] शुद्ध साधन समभाव-राग द्वेष करनेसे भाव हिंसा होती है। मै जब्द, रुप, गंध, रस, स्पर्श, मन, वचन, काया, कपाय, कर्मरहित हूं। मै अनंत ज्ञान, दर्शन, सुख, ज्ञक्ति स्वरूप हूं। ऐसी भावना विचार कर समभाव घरना [४] शुद्ध समभाव परम समरसी भाव वीतराग भाव समभाव ही मेरा निज गुण है मै क्यों विकार पाउँ क्यों राग देष लाउँ ऐसा विचारके निज स्वरूपमै लीन होवे।

चारो भावनामै मोहजन्य पहिला भेद इस लोक तथा परलोकमै दुःखदायी है व पापवंध हेतु है। और दूसरा शुभ भेद इस लोक तथा परलोकमै वाह्य सुखदायी व पुण्य प्राप्ति का कारण है। तीसरा शुद्ध साधन नामा भेद इस लोक तथा परलोकमै वाह्य तथा आभ्यंतर दोनों सुखदाई व बहुत कर्म अयका कारण है। और शुद्ध नामा चौथा भेद इस छोक तथा परलोकमै परम मुखदायी व मोक्ष प्राप्तिका प्रधान कारण है।

# (५) समकित ( आत्मद्दीन-सत्यश्रद्धा ) गुण मकट करनेवाली ३६ भावनाएं.

अपनी आत्मा अनादि काल से सम्यक्त भावना न लाने से अनंत जन्म मरण के दुःग्व भोग रही है जिस प्रकार मृर्योद्य होने ही सब जगह से अंधकार नष्ट हो जाता है उसी प्रकार सम्यक्त्व गुण प्रकट होने ही सब प्रकारक दुःग्व और दोप नष्ट हो जाने हैं.

जानी मनुष्य सादा भोजन [रोटी. छाछ और कढी ]
मे ही गुख मानता है पर अज्ञानी या विलामी मनुष्य अनेक
प्रकारके भोजन मिलने पर भी एक आश्र वस्तु न मिलनेमे
क्रोध. अरुचि और दुःख अनुभवता है इसी प्रकार सम्यक्ती
जीव नरकमं भी अपने पुराने किये हुए कमेंका नाग होता
ही स्वयं शुद्ध होना है. गरीर पर मोह रखनेसे दुःख होना है,
आत्मा अजर, अमर ज्ञान स्वरूप है ऐसा सोचकर गांनि माप्त
करता है पर मिथ्याच्वी जीव बारहवें देवलोकका महान् देवता
होने पर भी मिथ्याच्वी जीव बारहवें देवलोकका महान् देवता
होने पर भी मिथ्याच्व और अज्ञान के कारण अन्य देवोंकी
विशेष सम्पत्ति देख इपी देख और तृष्णाके दुःखसे दुःखी
रहता है. उपरोक्त उदाहरणोका सारांग यही है कि समिकत
अर्थान् सच्ची समझ यही सुखका मूल है.

स् असित (आत्मदर्शन) गुण प्रकार करनेकी ३६ भावनाए १७ ऐसा जानकर यह भावना अवस्य चिंत्वन करनी चाहिये। . अनेक पूर्वाचार्य समिकतकी भावनाका आराधन करने ्रिका शिक्षा देते हुए फरमात है कि, हे मन्य ! तू छ महीने तक सब कामकाज कोलाहल छोड़कर शुद्ध ब्रह्मचयका पालन कर. शब्द, रूप, गंध, रस. स्पर्श इन पांच इन्द्रियों के विषय. क्रोध, मान, माया, लोभ ये चार कवाय और आर्त, रींड ध्यानु (संकल्प विकल्प ) का त्याग कर । एकाग्र चित्तसे सम्कित भावनाका चित्वन कर । छः महीने में तुझे अवश्य सम्यत्व गुण माप्त होगा, आत्मदरीन अर्थात् शुद्ध निज , आतुमाका अनुभव माप्त होगा. यही सिद्धांके सुखका अंश अनुभव है। यह सम्यक्तव गुण मकट हुए पश्चात् मोक्षकी माप्ति स्वयं सिद्ध है, ऐसी कल्याणकारी भावनाएँ शासकारों और पूर्वीचार्योंने भाव दया लाकर अनंत जन्म मरणके दुःख से बचानेके बास्ते भव्य जीवोक्ते लाभार्थ फरमाई है। वे अनेक स्थानोसे यहां संग्रह कर छिखी गई हैं. इसका पहना, सनन करना और चिन्त्वन करना अपनाही परम हित साधनेमें अवस्य लाभ द्वायक है। । । । । । । । । । । । । । । (१) सम्यक्तव अर्थात् सची समझः मुझे माप्तः हो । . (२) मिथ्यात्व, अर्थात् उलटी समझका नाश हो 🏗 😁 (३) कुदेव, कुगुरु, और कुधर्मको सच्चे मानने रूप च्यव्हार मिध्यात्वका नाश हो।

(४) व्यवहार नयसे (१) देव, सर्वज्ञ वीतराग मधु (२) गुरु, तत्व के ज्ञाता, सम्यग् ज्ञान, दर्शन, चारित्र के पालनेवाले मुनिराज, (३) धर्म, विवेक सहित अहिंसा तथा विषय कषायका त्याग इन व्यवहार देवगुरु और धर्मकी मदद से निश्रय देव, गुरु, और धर्म प्राप्त करूं निश्रय तो मै शुद्ध सिद्ध रूप हूं,ऐसा समझकर स्वानुभूतिरूपसम्यक्त्व निश्रय देव, मैं शरीरादि सकल वाह्य पदार्थोंसे भिन्नहूँ, अनंत ज्ञानादि गुण मुझ में भरे है, ऐसा ज्ञान यह निश्रय गुरु. भोगादि सर्व पदार्थ अपने नहीं, ऐसा समझकर उनका त्याग, राग द्वेष मोह रहित वन आत्मध्यानमें छीन रहना, यह निश्रय चारित्र । इन गुगोंकी मुझे पाप्ति हो । आत्माको जानना, यह निश्रय ज्ञानः आत्माकी श्रद्धा अनुभूति; यह निश्चय दर्शन; आत्मामें रमण यह निश्रय चारित्र; इच्छा का त्याग, यह निश्रय तप, इन चारों गुणोंमें सदा निश्रस्ता, अक्षीणता सो निश्रय वीर्य । ये निश्रय पांच आचार मुझे माप्त होओ.

(५) तत्त्वकी अरुचि, यह मिथ्यात्त्वका चिन्ह नाश होकर मुझे तत्व पर अतिशय रुचि, यह सम्यक्त्वका चिन्ह मकट होओ।

(६) पर वस्तु मेरी नहीं है तो उसके नाशसे मैं क्यों भय पाऊँ ? खेद देहको होता है, आत्मा अनंत वीर्षमय है सो में क्यों खेदित वनूं ? मेरी आत्मासे भय, द्वेष खेद नाश होओ। (७) शरीर और अन्य पदार्थोंको मैं अपने समझ हिंसा, विषय, कषाय (क्रोधादि) का सेवन करता हूं। ये दोष दूर हो ओ। ज्ञान, दर्शन, चारित्र स्वरूप, अशरीरी, अरूपी हूँ ऐसे शुद्ध आत्मस्वरूपका अनुभव, यही सम्यक्त्व गुण मुझे पकट होओ।

(८) आत्मासे भिन्न वस्तुओंको अपनी वस्तुएँ मानना. सो मिथ्यात्व नाश होओ. अविकारी, शुद्ध ज्ञानस्त्ररूप आत्मा यही मेरा सत्य स्वरूप है, ऐसा दृढ श्रद्धारूप सम्यक्त्व गुण मकट होओ।

(९) अनादि काछसे मिथ्यात्व, मोह, भूछ द्वारा भोग व इन्द्रिय सुखको अपने मानना,इस विपरीत बुद्धि अर्थात् मिथ्यात्व का नाश होओ। सर्वज्ञ वीतराग मश्चकी स्व, पर प्रकाशक जिन वाणी सुनकर अतींद्रिय-आत्मिक सुखका अनुभवरूप समिकत गुण प्रकट होवो.

(१०) विषयोंकी इच्छा, यह कर्म रोगकी खुजली है, विकार है। इसका नाश होओ। विषयेच्छा रहित आत्मिक सुख पकट होओ।

(११) पर वस्तुकी अभिलाषा, यह भी वड़ा भारी दुःख है। इसका नाश होओ। पर वस्तुकी इच्छाका त्याग, शांत रस, समभाव अवांच्छा रूप सत्य सुख मकट होओ।

(१२) कोई भी संयोग मुख दुःख नहीं देते। मैं ही मोइ द्वारा, राग द्वेपकी पटित्तसे स्वयं मुख दुःख उत्पन्न करता हूँ यह मेरी ही भूल है। सत्य ज्ञान प्रकट होकर मोह मिथ्यात्वका नाज हो और सम्यक्त्व गुण प्रकट होओ।

- (१३) अपनी आत्माके सिवाय सव पदार्थ दूसरे हैं। उनपर से मोह ममत्वका नाश होओं। आत्माके शुद्ध गुण मकट करनेकी रुचि उत्पन्न होओं।
- (१४) वाह्य पदार्थ, शरीर, धन, परिवार, वैभव, निंदा, भशंसा सुख दुःखमें आत्मलीनताका नाश होओ.

#### दोहा

पुद्गलमं राचे सदा, जाने यही नियान। तम लाभे लोभी रहे, वहिरातम दुःख खान।।१।। वहिरातम ताको कहे, लखेन आत्म स्वरूप। मन्न रहे पर द्रव्यमें, मिथ्यांवंत अनुप।।

भावार्थः-जो आत्मस्वरूपको नहीं पहचानते और इंद्रियोंके 
मुखमें मग्न रहते हैं वे वहिरात्मा अर्थात् मिथ्यात्वी है। 
आत्मज्ञान, आत्मानुभव, और समभाव, ये अंतरात्माके गुण 
मुझमें पगट होवो.

### दोहा

पुद्गळ थाव रुचि निहं, ताते रहत उदास । अंतर आतम वह छहे, परमातम परकाश ॥१॥ अंतर आतम जीवसो, सम्यक् दृष्टि होय। चौथे अरु फुनि वारवें, गुण थानक छो सोय ॥२॥ संमिक्त (आत्मदर्शन) गुण प्रकट करनेकी ३६ भावनाए २१ (१५) शरीर मोहसे शरीरधारी वन सदा जन्म मेरेण करने पड़ते हैं। इससे इस शरीर मोहका नार्श्व होओं और परमात्मस्वरूप प्रकट होओं। स्थिर सदा निज रूपमें, न्यारो पुंद्गल खेलं। परमातम तव जाणिये, नहिं जवभवको मेल।।१॥

भावार्थ—जो आत्मस्वरूपमें लीन हैं, पुद्गलको हमेशां भिन्न समझते हैं, जो सर्वज्ञ वीतराग हुए हैं और फिर संसारमें भव करने नहीं पड़ते ऐसा परमात्म स्वरूप मुझे पकट होओ। (१६) में एक हूँ, शुद्ध हूँ, टूद्ध हूँ, अरूपी हूँ, अन्य द्रव्यसे ममत्व रहित हूँ, पुद्गलसे सर्वथा भिन्न हूँ, ज्ञान दर्शनसे एक स्वरूप हूँ, परिपूर्ण हूँ, आनंद स्वरूप हूँ, इंद्रिय रहित, वांच्छा रहित, आत्मिक सुखसे भरा हुआ हूँ ये गुण मेरे में शीघ पकट होओ।

(१७) इंद्रिय सुखमें आनंद और दुःखमें खेद बुद्धि नष्ट होओ और संयम अर्थात त्यागमें अरुचि रूप मिथ्यात्वकी छक्षण दूर होओ। (१८) विषयेच्छा दूर हो कर आत्मकल्यांणकी इच्छा 'मकट होओ।

(१९) अनेक नय, अभिमाय; अपेक्षा, समझनेकी समझ मकट होओ।

(२०) विषयके साधन शरीर, धन, स्त्री, पति. पुत्र, परिवार, मकान वस्त्र, गहने और वैभवमें ममेतो, वही मिश्र्यास्व (३०) समिकतीका चिन्ह. चोपाई-

सत्य प्रतीति अवस्थाजाकी, दिन दिन रीति । गहे समता की।, छिन छिनकरे सत्यको साको, समकित नाम- कहावेताको,॥१॥

भावार्थः - जो आत्माका सचा स्वरूप नि धय पूर्वक जाने समझे और हमेगां समताभाव बढ़ाता रहे. प्रिक्षण आत्माका अनुभव करे उसे सम्यक्त्वी कहते है, वही सम्यक्त्व गुण मुझे प्रकट होओ।

(३१) सम्यवत्व के व्यवहारिक 'गांच लक्षण है, वं प्रभट होओ. सम (समताभाव), संवेग (य.में-धर्मी और धर्मका फल-मोक्ष से अतिशय पीति और भिर्द्ध ) निर्वद, (विषय विकार से अहचि, त्यागमें आनंदः) अनुकम्पा (द्रव्य भाव दृश्व दृर करनेकी सदा चिंता) आस्ता (सत्यतत्वां परश्रद्धा) निश्चय (सम्यवत्वका लक्षण)-शुद्ध आत्माका अनुभव स्वानु-भृति स्वम्वरूपका आनंद, इंद्रिय रहित—आत्मिक मुख भोगना निराक्कल, अविकारी शांत रसमें स्थिरता पाना ये, गुण मुझ-भक्ट होओ.

दोहा-आपा परिचय निज विषे, उपजे नहीं, संदेह। सहज पपंच रहित दशा, समकित छक्षण एह ॥१॥

भावार्थः-आत्माका अनुभव आत्मा में ही करे। कभी अस्थिर न होते। स्वाभाविक भपंच (विषय-कषायः) रहितः होते। यही सम्यक्त्वका छक्षण है। समकित (आत्मदर्शन),गुण पक्षक कर्नेकी ३६ भावनाएं २५

(३२) सम्यक्त्व के आठ गुण पकट होओ। दोहाः - करुणा, वत्सल, सुजनता, आतमनिंदा पाठः।

समता, भितत, त्रिरागता, धर्मराग गुण आठ॥

भावार्थः-करुणा, मैत्री, गुणानुराग. आत्मनिंदा (अपने दोष के लिये पश्चाताप) समभाव, तत्त्वश्रद्धा, उदासीनताः (राग, द्वेष रहित रहना), और धर्म मेम, ये गुण पकट दोओ।-

(३३) समिकत के पांच भूषण:—

्दोहाः-चित्त प्रभावना भाव युत्, हेस ख्पादेय वाणीः। धीरज हर्ष भवीणता भूषण पंच वखाणी।।।

भावार्थः-अपने और दूसरे के ज्ञान की दृद्धि- करना (२) विवेक: पूर्वक सत्य, प्रिय और हितकर बोलना (३) दु:स्वमें धैर्यरखना और सत्य न त्यागना (४) सद्दा संतोषी, आनंदी रहना और (५) तत्व में पवीण वननाः ये गुण मुझमें मकट होओ।

(३४) समकित को मछीन करने वाछे आठमद् जाति, लाभ, कुल, रूप, तप, बल, विद्या और अधिकार मदः क्षय होओं.

# आठ मल दोष.

चोपाई-

आशंका अथिरता वंछाः ममता दृष्टि द्शाः दुर्गछ। । वत्सल रहित दोष पर भाखे, चित्त-मभावना माहि न राखे ॥ दृर होओ और ज्ञानदर्शन चारित्रादि आत्माके गुणोंमें स्वा-मीपना सोही सम्यक्त्व गुण प्रकट होओ।

(२१) भोग, उपभोग और सांसारिक कार्यों में छीनतारूपी मिथ्यालका नाश होओ और ज्ञान दर्शन चारित्र तपमें रुचि वहो।

(२२) सांसारिक कार्य और आठ कर्मका कर्ता में ही हैं। यह मिथ्यात्व क्षय होओ. ज्ञानदर्शन और चारित्रादि निज गुणोंका ही कर्ता में हूँ ऐसी समझ, सो समकित गुण मगट होओ।

(२३) इंदियोंके सुख दुःखका भोक्ता में हूँ, यह विकारी दृषित ज्ञान नाज करके जिस दिन मैं आत्मिक सुखका भोक्ता वहुँगा वह दिन सार्थक होगा.

(२४) मिथ्यात्वीका साध्य विषय सुख होता है जिससे शरीर, थन. भोग प्राप्त कर वह राजी होता है. समदृष्टिका माध्य आन्मिक मुख है जिससे ज्ञानदर्शन चारित्र तपकी प्राप्ति कर वह इसीमें आनंद मानता है। दोहा: -परम ज्ञान सो आत्म है, निर्मेख दर्शन आत्म।

निश्रय चारित्र आत्म है, निश्रय तप भी आत्म ॥

(२५) शब्दरूप, गंध, रस, स्पर्श, पुद्गल हैं, जड़ है, अचेतन है, आत्मासे विलक्कल भिन्न पदार्थ है। इनमें मेरा-पन मानना मिध्यात्व है। इनपरसे मुख दुःख बुद्धि इटाकर यह समझना कि अनंत ज्ञानादि गुण सम्पन्न मैही शुद्ध आत्मा हूँ ऐसी सची समझरूप सम्यक्त्व गुण प्रकट होओ।

(२६) द्रव्य कर्म (आठ कर्म जो आत्मा से छगे है), भावकर्म (राग द्वेष मोह) और नोकर्म [शरीरभोगादि] पुद्गल हैं, जड़ है, अचेतन हैं, आत्मासे विलक्कल भिन्न पदार्थ है, इनमें अपना पन समझना मिध्यात्व है। इनपर से सुखदुख बुद्धि नाश होकर सर्व कर्म रहित अनंत ज्ञानादि गुण सम्पन्न वननेकी सची श्रद्धारूप समकित गुण प्रकट होओ।

(२७) कर्म व कर्मफल पुद्गल हैं, जड़ हैं, अचेतन है, आत्मासे भिन्न हैं। इनसे ममत्व और सुख दुख बुद्धि हर्ष, शोक, राग, द्वेष, नाश होओ और सर्व कर्म रहित मैं सिद्ध स्वरूप हूं, ऐसी भावना जागृत रहो।

(२८) मैं एक हूँ, शुद्ध हूँ, बुद्ध हूँ अनंतज्ञानयुक्त हूँ अरूपी हूँ, अन्य सब पदार्थों से भिन्न हूँ, ज्ञान, दर्शन ग्रुख और शक्ति से परिपूर्ण हूँ, नित्य हूँ, सत् ( उत्पन्न ध्रुव और विनाश गुण सहित ) हूँ, आनंद स्वरूप हूँ ये मेरे गुण हैं। ऐसी अनुभव सहित अंतर श्रद्धारूप भावना जागृत रहो।

(२९) एक सम्यक्त गुण ऐसा मवल है कि जो मिथ्या ज्ञान, मिथ्या चारित्र आदि अनंत दोषों को एक साथ दूर करता है। समकित हुआ कि सम्यग्ज्ञान और सम्यग्चारित्र आदि गुण मगट होते है इसलिये मुझे सम्यक्त्व प्राप्त होओ. (३०) समिकतीका चिन्ह. चोपाई-

सत्य प्रतीति अवस्थाजाकी, दिन दिन रीति गहे समता की।, छिन छिनकरे सत्यको साको, समिकत नाम- कहावेताको ॥१॥

भावार्थः जो आत्माका सचा स्वरूप नि ध्य पूर्वक जाने समझे और हमेगां समताभाव बढ़ाता रहे, प्रक्रिक्षण आत्माका अनुभव करे उसे सम्यक्त्वी कहते हे, वही सम्यक्त्व गुण मुझे प्रकट होओ।

(३१) सम्यक्त के व्यवहारिक 'शंच लक्षण है, के मकट होओ. सम (समताभाव), संवेग (ध.में-धर्मी और धर्मका फल-मोल्ल से अतिशय पीति और भिर्द्ध ) निर्वेद, (विषय विकार से अहचि, त्यागमें आनंद ) अनुकम्पा (द्रव्य भाव दृश्व दृर करनेकी सदा चिंता) आस्ता (सत्यतत्वां परश्रद्धा) निश्चय (सम्यक्तका लक्षण)-शृद्ध आत्माका अनुभव स्वानुभित स्वस्वरूपका आनंद, इंद्रिय रहित—आत्मिक मुख भोगना निराक्कल, अविकारी शांत रसमें स्थिरता पाना ये गुण मुझे मकट होओ.

दोहा-आपा परिचय निज विषे, उपजे नहीं संदेह । सहज पपंच रहित देशा, समकित छक्षण एह ॥१॥

भावार्थः-आत्माका अनुभव आत्मा में ही करे। कभी-अस्थिर न होवे। स्वाभाविक-प्रपंच (विषय-कषाय) रहितः होवें। यही सम्यक्त्वका छक्षण है। (३२) सम्यक्त्व के आठ गुण मकट होओ। दोहा:-करुणा, वत्सल, सजनता, आतमनिंदाःपाठः। समता, भिन्ति, विरागता, धर्मराग गुण आठ।। भावार्थः-करुणा, मैत्री, गुणानुरागः, आत्मनिंदा (अपनेः दोष, के लिये पश्चाताप) समभाव, तत्त्वश्रद्धा, जदासीनताः (राग, देष-रहित रहनाः),और धर्म मेम, ये गुणमकट होओ।-

(३३) समिकत के पांच भूषणः—

दोहाः - चित्त प्रभावना भाव युत्, हेय खपादेय, वाणीः । धीरज हर्ष प्रवीणता भूषण पंच बखाणीः॥

भावार्थः -अपने और दूसरे के ज्ञान की दृद्धि करना (२) विवेक पूर्वक सत्य, प्रिय और हितकर वोलना (३) दुःखमें धैर्यहरूबना और सत्य न त्यागना (३) सदा संतोषी, आनंदी रहना और (५) तत्व में भवीण- बनना; ये गुण मुझमें भक्ट होओ।

(३४) समकित को मछीन करने वाछे आठमद जाति । छाभ, कुछ, रूप, तप, वछ, विद्या और अधिकार मद क्षय हो ने

### आठ-मल,दोष..

चोपाई-

आशंका अथिरता वंछाः ममता दृष्टि दशा दुर्गछ।।ः वत्सल रहित दोष पर भाषे, चित्त मभावना माहि न राखे। [१] सत्य तत्व में संशय [२] धर्म में अस्थिरता [३] विषयकी वांच्छा [४] देह भोग आदि में ममत्व [५] मित्तक्ष भसंग में घृणा, अरुचि [६] गुणानुरागी न होना [७] किसी के दोष कहना और (८) अपने और दूसरे के ज्ञान की दृष्टि न करना। देव गुरु और धर्म तथा शास्त्रकी परीक्षा न करना सो मूढता है। ये सब दोष समिकत गुणको मूछीन करने वाछे है, इन्हें सदा त्यागू।

(३५) समिकत के नाश करने वाळे पांच कारण सदा छोडूँगा.

दोहाः–ज्ञान, गर्व, मित मंदता, निष्ठुर वचन उद्गार । रुद्र भाव आस्रस द्ञा, नाज्ञ पंच प्रकार ॥

(१) ज्ञानका घमंड करना (२) तत्व जाननेमें मंद रुचि और कम प्रयत्न (३) असत्य और निर्दय वचन वोल्लना (४) क्रोधी परिणाम (५) उत्तमज्ञान चारित्रादिमें आल्लसः—ये पांच समिकतके नाश करनेवाले दोषोंसे सदा वचूँ. समिकतके पांच अतिचार.

दोहाः-लोक हास्य भय भोग रुचि, अग्र शोच थितिमेव। मिथ्या आगमकी भक्ति, मृषा दर्शनी सेव ॥१॥

(१) मेरी साम्यक्त्वादि पट्टित से छोग हँसेगे ऐसा भय ...न , यह शंका (२) पांच इंद्रिय के भोग की रुचि करना यह कंखा (३) सद्गुण अंथवा उत्तम तत्त्वकी अरुचि यह विति गिच्छा (४-५) मिथ्या देव गुरु धर्मकी मशंसा करना अथवा सेवा करना, ये पांच दोष हमेशां छोडूं.

(३६) पर वस्तुको अपनी समझ क्रोध, मान, माया (कपट), लोभ पैदा करना अनंतानुवंधी कषाय है जिससे अनंत संसार तथा अनंत दुःख मिलता है. मिथ्यात्व मोहनी (खोटेमे, आनंद), मिश्र मोहनी (सत्य असत्य दोनों में आनंद), समिकत मोहनी (सत्यमें कुछ मलीनता), ये सात प्रकृति दूर करनेसे समिकत गुण प्रकट होता है। ये सातों प्रकृतिका मै नाश करूं और हमेशां सम्यक्त्व गुण धारण कर अनंत, अक्षय, मुख, पाऊं।

दोहाः-प्रकृति सातो मोहकी, कहू जिनागम जोय। जिनका उदय निवारके, सम्यगदर्शन होय॥१॥

## (६) मिथ्यात्व नाश करनेकी भावनाएँ.

मिथ्या अर्थात् झूंट, असत्य । मिथ्यात्व में "त्व " भाव वाचक संज्ञाका मत्यय है. ज्यों मनुष्यत्व (मनुष्यपना) त्यों मिथ्यात्व अर्थात् असत्यपना, खोटी समझ, असत्य समझ, अयथार्थ समझ ही मिथ्यात्व है । मेरा जीव स्वयं कौन है अपने खास शुद्ध गुण क्या हैं ? कर्म संयोग से मन, और काया तथा इंद्रियोंकी माप्ति हुई हैं । मिथ्यात्वके [१] सत्य तत्व में संशय [२] धर्म में अस्थिरता [३] विषयकी वांच्छा [४] देह भोग आदि में ममत्व [५] मितक्रल मसंग में घृणा, अरुचि [६] गुणानुरागी न होना [७] किसी के दोप कहना और (८) अपने और दूसरे के ज्ञान की दृद्धि न करना । देव गुरु और धर्म तथा शास्त्रकी परीक्षा न करना सो मुहता है। ये सब दोष समिकत गुणको मुलीन करने वाले है, इन्हें सदा त्यागूँ।

(३५) समिकत के नाश करने वाले पांच कारण सदा छोडूँगा.

दोहाः-ज्ञान, गर्व, मित मंदता, निष्हुर वचन उद्गार। स्द्र भाव आलस दशा, नाश पंच प्रकार॥

(१) ज्ञानका घमंड करना (२) तत्व जाननेमें मंद रुचि और कम प्रयत्न (३) असत्य और निर्दय वचन वोलना (४) कोधी परिणाम (५) उत्तमज्ञान चारित्रादिमें आलसः-ये पांच समिकतके नाग्न करनेवाले दोषोंसे सदा वचूँ. समिकतके पांच अतिचार.

दोहाः-लोक हास्य भय भोग रुचि, अग्र शोच थितिमेव। मिथ्या आगमकी भक्ति, मृपा दर्शनी सेव ॥१॥

(१) मेरी साम्यक्त्वादि पृष्टत्ति से छोग हँसेगे ऐसा भय रखना, यह शंका (२) पांच इंद्रिय के भोग की रुचि करना यह कंखा (२) सद्गुण अंथवा उत्तम तत्त्वकी अरुचि यह विति गिच्छा (४-५) मिथ्या देव गुरु धर्मकी प्रशंसा करना अथवा सेवा करना, ये पांच दोष हमेशां छोडूं.

(३६) पर वस्तुको अपनी समझ क्रोध, मान, माया (कपट), लोभ पैदा करना अनंतानुवंधी कषाय है जिससे अनंत संसार तथा अनंत दुःख मिलता है. मिथ्यात्व मोहनी (खोटेमे आनंद), मिश्र मोहनी (सत्य असत्य दोनों में आनंद), समिकत मोहनी (सत्यमें कुछ मलीनता), ये सात मकृति दूर करनेसे समिकत गुण प्रकट होता है। ये सातों मकृतिका मै नाश करूं और हमेशां सम्यक्त्व गुण धारण कर अनंत, अक्षय, सुख, पाऊं।

दोहाः-प्रकृति सातो मोहकी, कहू जिनागम जोय। जिनका उदय निवारके, सम्यगदर्शन होय॥१॥

# (६) मिथ्यात्व नाश करनेकी भावनाएँ.

मिथ्या अर्थात् झूंठ, असत्य । मिथ्यात्व में "त्व " भाव वाचक संज्ञाका प्रत्यय है. ज्यों मनुष्यत्व (मनुष्यपना) त्यों मिथ्यात्व अर्थात् असत्यपना, खोटी समझ, असत्य समझ, अयथार्थ समझ ही मिथ्यात्व है । मेरा जीव स्वयं कौन है ? अपने खास शुद्ध गुण क्या हैं ? कर्म संयोग से मन, वचन और काया तथा इंद्रियोंकी माप्ति हुई हैं । मिथ्यात्वके कारण पन, वचन, काया से भिन्न अनंत ज्ञान मुख पूर्ण आत्म स्वरूपका निश्चय और अनुभव नहीं हो सकता इसिल्य मिण्यात्व नष्ट होओ और शुद्ध आत्माका अनुभव और निश्चय पकट होओ. मिण्यात्व के मुख्य पांच भेद हैं। वे अवद्य त्यागने चाहिये।

- (१) अभिग्रहिक (ऐकांतिक) मिश्यात्वएकान्त पक्ष माने; क्षान और क्रिया च्यवहार (अहिंसा, संयम, तप), निश्रय (आत्मध्यान, स्वरूप लीनता) दोनों धर्म उचित स्थान पर न माने, स्याद्वाद अर्थात् अपेक्षा आश्रय नहीं समझे, समझ विना स्वीकार कर लेवे, कुळ परम्परा से-देखादेखी श्रद्धा करे। नवतत्वका ज्ञान, नय, और प्रमाण द्वारा कर, यथार्थ तत्व निश्चय न करना सो अभिग्रहिक मिथ्यान्व नष्ट होओं और समझ सहित, सत्य अपेक्षा सहित नय, प्रमाण द्वारा यथार्थ तत्व श्रद्धा रूप सम्यक् दर्शन ग्रुण प्रकट होओं।
- (२) अनाभिग्रहिकः-[ वैनियक ] मिथ्यात्व-सवदेव एकसे समझे, सव गुरु, सव धर्म, और सव शास्त्र सचे माने, परीक्षा रहित ऐसी दशा क्षय होओ और द्वेप रहित समभाव से परीक्षा पूर्वक यथार्थ तत्व-निश्चय प्रकट होओं।
- (३) अभिनिवेशिक (विपरीत) मिध्यात्व-असत्यको सत्य-माने, अति कदाग्रही, सत्य समझाते भी न समझे और अपने दोपको भी गुण समझे। मान, मोहके उदय से असत्य पक्ष न-त्यागे, भूछ माळूम होने पर भीः ''मैंने कहा वही सचा फहे पर सचा-सो मेरा ऐसा-न कहे''।

लोह बनियेकी तरह पकड़ी हुई टेक न छोड़े. मैंने आजतक इस प्रकार असत्य पकड़ रक्खा. अपनी भूल नहीं स्वीकारकी इसलिये मुझे धिकार है. सब मिध्यात्व में यह वडा मिध्यात्व है जिसका मैं ने सेवन किया। यह विंपरीत मिध्यात नाश हो और अब मेरी बुद्धि सार,और सत्य ग्रॅहण करने में तत्पर रहो और यथार्थ तत्व श्रद्धा मान्न होवो।

(४) संशयिक मिध्यात्व-सत्य में कुछ अस्थिरता और सूक्ष्म-गृह विषय में संदेह माप्त होने के विचार नाश हों औं निःसंदेह यथार्थ तत्व श्रद्धा मकट होओ. ये चार मिध्यां त्वं, संज्ञी मनवाले विशेष बुद्धिशाली जीवको ही हो सकते हैं

(५) अज्ञान मिथ्यात्व-जीव अजीवादि नव तत्वके ज्ञान रहित धर्म क्या है ? आत्मा क्या है ? जो यह न समझे. केवल शरीर चिंता और इंद्रिय-सुख प्राप्त करने में और दुख हटाने में ही लीन रहे. इसमें मन रहित सब जीव और मन वाले धर्म रुचि रहित सब जीवोंका समावेश होता है. यह दशा जीवकी सबसे अधिक रहती है. इसमें रहकर अनंत दु:ख पाया, इस लिये मुझे धिकार हैं। अब तत्त्वका ज्ञान सीख सत्य श्रद्धाँवंत बननंकी भावना मगट होओ.

आजतक मन वचन काया है मिथ्यास्त्र में, खोटी समझ में श्रद्धा रखीं, रखाई, और रखतेको भ्रष्ठा समझा, इसेलिये मुझे धिकार है. और सत्यतस्त्र, निश्चयं आत्मानुभवं (स्वी-मुभूतिं) सम्यकत्व गुण प्रकट होओ.

## (७) सद्ग्रण पाने और दुर्गुण नाहा करनेकी ७२ भावनाएँ.

- (१) मै मेरे आत्माके सत्यस्वरूप को पहिचानू यही मेरा परम कर्तव्य है. मे मेरे आत्म स्वरूपका सच्चा ज्ञान प्राप्त करूंगा तभी धन्य होऊंगा.
- (२) शरीर, कुटुम्ब, धन तथा वाह्य पदार्थोंको में अपने समझता हूं इसलिये मुझे धिकार है. शरीर कुटुम्ब, धन तथा वाह्य पदार्थोंका जिस दिन में मोह छोडूंगा वही दिन धन्य होगा।
- (३) शरीर, इंद्रिय मुख, परिवारके छिये मै वहुत पाप करता हुं, कराता हूं, और करनेवाछेको अच्छा समझता हूं, इसिछिये मुझे धिकार है. सव पाप कर्म छोड़कर जिसदिन आत्म कल्याण करनेवाला अहिंसा, संयम और तप, धर्मका पालन कहंगा वहीदिन धन्य होगा.
- (४) अनेक छोटे या वढ़े जीवोंकी पमादवश हिंसा करता हूं, इसलिये मुझे धिकार है. मुझ में अहिंसा पालन करनेकी शक्ति पगट होओ.
- (५) झूंठ वोलनेके कारण में धिकारका पात्र हूँ सत्य, मिय और हितकर वोलनेका मुझमें सामर्थ्य आवे.
  - (६) विना सोचे वोलता हूं, इसलिये मुझे धिकार है.

पूर्ण विचार किये वाद जरूरी, शिय और सत्य तथा थोड़ा वोलनेके ग्रण पकट होओ।

(७) वेइमानी करता हूं, इस लिये मुझे थिकार है। शक्ति होते हुए दान न देना, सेवा नहीं करना, यह भी वेईमानी है, तथा त्रस, स्थावर जीवको मारना यह माण ऌटनेकी वड़ी चोरो है। मैं इन दोषोंको छोड़ नीतिवान सदा रहुँगा.

(८) विषय सेवन किया, इसिछिये मुझे धिकार है। शुद्ध ब्रह्मचर्य गुण पकट होओ।

(९) तृष्णा करता हूं, इसलिये मुझे धिकार है। संतोष गुण मकट होओ।

(१०) पति (स्त्री) परिवार धनादि में ममत्व रखता हूं, इसिंछिये मुझे धिकार है। संसारकी सब वस्तुओं से ममत्वका नाश हो।

(११) क्रोध करता हूं, इसिलये मै धिकारका पात्र हूं.. क्षमा गुण प्रकट होओ।

(१२) मान करता हूं, इसिलये मुझे धिकार है। विनय एण मकट होओ।

(१३) माया कपट करता हूं, इसलिये मुझे धिकार है सरलता (निष्कपटता) प्राप्त होओ.

(१४) लोभ करता हूं, इसिलये धिकारने योग्य हूं. उदारताका ग्रुण पकट होओ।

- (१५) राग करता हं इमिलिये मुझे विकार है। बैगाँग गुण प्रकट होओ।
- (१६) द्वेप करता हूं, इसिल्ये मुझे विकार है। गुणां नुराग सबके गुण लेनेकी बुद्धि प्रकट होओ।
- (१७) कछह, कंकास किया, इसलिये मुझे धिकार है। समता गुण पकट होजो ।
- (१८) विकथा (फिज्लवान)की, इसंख्ये मुझे विकार है। धर्म कथा करनेका गुण मकट होओ।
- (१९) पर निंदा वहुतकी, इसलिये में धिकारका पात्र है। गुणगान (दूसरोंके गुण) करनेका गुण प्रकटी.
- (२०) सांसारिक कांमों में आनंद माना, इसलिये मुझे धिंकीर हैं. धर्म में आनंद प्राप्त ही.
- (२१) परवस्तु शरीर आदिको मै अपने मानताहुँ यह मिथ्यात्व नॉर्श होओ। ज्ञान, दर्शन, चीरिर्च स्वर्रूष में हुँ, अन्य सब पदार्थ मेरेमे भिन्न है. ऐसी मीन्यना बही सम्यक्त्व गुण पकट होओ।
- (२२) अज्ञान दशा में हूँ, इसिलये संझे विकार है। अनंत ज्ञान (केवलज्ञान) मकट होओ। (केवल अर्थीत श्रृद्ध )
- (२३) सम्यक्जान सीखंनें में में आर्छस्य करता हूं, इसिटिये मुझे धिकार है। अपूर्व, तत्वज्ञान (आर्सेज्ञान) हमेशां सीख़्ंगा वही दिन धन्य होगा.

(२४) निद्रा (ऊंघ) वहुत छेता हूं, इसिलये मुझे धिकार है। निद्रा छोड़ धर्म ध्यान में ही विशेष रहुंगा वही दिन धन्य होगा.

(२५) मुख में खुश और दुखमें दिलगीर होता हूं। इसलिये मुझे धिकार है. समभावगुण प्रकट होओ।

(२६) मोह करता हूँ इसिलये मुझे धिकार है, निर्मोही गुण मकट होओ।

(२७) शरीरको मैं अपना समझता हूं, इसिलये मुझे धिकार है. शरीर मोह नाश होओ।

(२८) यश, कीर्तिकी इच्छा करता हूँ, इसलिये मुझे धिकार है. स्तुति, निंदामें समभाव गुण प्रकट होओ।

(२९) उत्तम काम करनेमें मैं झूंटा भूय रखता हूँ इसलिये मुझे धिकार है। उत्तम काम में मुझे निभयता प्रगट होओ.

(३०) पापके कार्य मे मैं अभय रहता हूँ इसलिये सुझे धिकार है. पापका काम करते वक्त मैं भयभीत होकर वह छोडूंगा वही दिन धन्य होगा.

(३१) पाप करने में चतुराई करता हूं, इसिलेये मुझे धिकार है. पाप बढ़ाने में चतुराईका नाश होओ. धर्मकार्य में तथा पाप घटाने में चतुराई प्रकट होओ।

- (३२) पाप करने में पुरुषार्थ करता हैं, इसलिये मुझे धिकार है, पाप घटाने तथा धर्म करने में (पुरुषार्थ) उद्यम करनेकी इच्छा प्रकट होओ.
- (३३) पाप कर्म करने में वल शक्ति लगाता हूँ, इसलिये मुझे थिकार है। पाप घटाने तथा धर्म कार्य करने में शक्ति वल पकट होओं।
- (३४) पाप कार्य करने में घेर्य रखता हूँ इसलिये मुझे धिकार है. धर्म कार्य में घेर्य पकट होश्रो ।
- (३५) पाप कार्य करने में दहता रखता हूँ, इसिलये मुझे थिकार है। पाप घटाने तथा धर्म कार्य में दह रहनेकी शक्ति पकट होओ।
- (३६) पापकर्म करने मे जूरवीरता दिखाता हूँ, इसिलये मुझे थिकार है. पाप घटाने और धर्मकार्य करने में श्रवीरता दिखानेका साहस प्रकट होओ।
- (३७) पापकार्य करने में पीति रखता हूँ इसिलये मुझे थिकार है, पाप घटाने तथा धर्मकार्य करने में अतिशय पीति पकट होओ।
- (३८) पापकार्य करने में सफलता चाइता हूँ, इसिलये धिकार है। पाप घटाने तथा धर्मकार्य करने में सफलता माप्त होओ।

(३९) अभिमान करता हूँ, इसिलये मुझे धिकार है. नम्रता गुण प्रकट होओ।

(४०) बाह्य पदार्थ माप्त करनेमें पुरुषार्थ करता हूँ, इस लिये मुझे धिकार है। आत्महित के कार्यमें पुरुषार्थ करूंगा वही दिन धन्य होगा.

(४१) कठोन शब्दसे नाराज और मधुर शब्दसे राजी होता हू इस लिये मुझे धिकार है। अच्छे और बुरे वचनोंपर समभाव रखनेकी शक्ति पाप्त होओ।

(४२) विषयकषायकी बातें सुनता हूं, इस लिये मुझे थिकार है। धर्मकी बातें हमेशा सुनुंगा वही दिन धन्य होगा.

(४३) नारकी तिर्यच, मनुष्य देवादि रूप होना तथा अज्ञान विषय रुचि, कषायादि धारण करना मेरे आत्माकी अशुद्ध हालत (विभाव पर्याय) है इसका नाश होकर अञ्जरीरी अरूपी, अनंत ज्ञानदर्शन सुखशक्तिकी पाप्ति शुद्ध हालत (स्व-भाव पर्याय) सिद्ध स्वरुप प्रकट होओ.

(४४) अच्छी गंध आनेसे हर्ष और दुर्गध आनेसे शोक किया, इस लिये मुझे धिकार है. सुगंध दुर्गधमें समभाव मकट होओ।

(४५) मोहके वश होकर रूप देखे, इस लिये मुझे धिकार है. दृष्टि संयम पकट होओ, दृष्टि कुशीलका नाश होओ.

- (४६) अच्छे, बुरं, स्वादमें हर्प शोक किया, इस छिये मुझे धिक्कार है। सब स्वादोंमे समभाव गुण प्रकट होओ.
- (४७) में खाऊ (खानेका लालची) हूँ, इस लिये मुझे धिकार है, रसेद्रियपर संयम रखनेकी शक्ति मकट होओ.
- (४८) खाने पीनेमें लालच करता हूँ इस लिये मुझे धिकार है. भोजनमें संयम (अंकुश) करुंगा वही दिन धन्य होगा।
- (४९) भोगकी अभिलापा करता हूं, इस लिये मुझे धिकार है. सब तरहसे मेरी भोगकी इच्छाका नाश होओ।
- (५०) अनीतिसे धन संचय करता हूं, इसिंछये मुझे धिकार है. न्याय संपन्न धनमें संतोप प्राप्त होओ.
- (५१) लोक भयसे कुरिवाजका पालन करता हूं, इस लिये मुझे धिकार है. कुरिवाज छोड़नेकी हिम्मत प्रकट होओ. प्रत्येक रीति रिवाजका रहस्य (हेतु) समझकर हितकारी आचरण करनेकी जिक्त प्रकट होओ।
- (५२) कुटुम्बसे मोह रखता हूँ इसिछये मुझे धिकार है। सर्व जगत्के जीव मात्रसे मित्र भावना सकट होओ।
  - (५३) असंयमका नाश होओ. संयम गुण पकट होओ।
- (५५) कुज्ञान [अज्ञान] का नाश होओ। सुज्ञान [सम्यक् ज्ञान] पकट होओ।

(५६) नियाणा [इन्द्रिय सुखकी इच्छा सब नियाणा है] आज तक किया इस लिये सुझे धिकार है. विना इच्छासे आत्मस्त्रभावसे ही ज्ञानदर्शन, चारित्र और तपका पालन होओ। विषयकी इच्छा मात्र निदान है जिसका नाश होओ.

(५७) आहारकी इच्छा (संज्ञा) का नाश होओ. तपका गुण तथा अनाहार (निराहार) आत्माका शुद्ध गुण प्रकट होओ.

(५८) अनित्य, अशरण, अनंत दुःखदायक काम भोगकी इच्छाका नाश होओ. नित्य, शरणभूत अनंत सुखदायक शुद्ध ब्रह्मचर्यका हमेशां पालन होओ.

(५९) चारित्र गुणका विकार (मलीनावस्था) भोगेच्छा का नाश होओ. चारित्र गुणका अविकार [शुद्धावस्था] आत्म रमण गुण प्रकट होओ.

(६०) अति क्रूरता, अति द्वेष, विषयांधता, गुणीजनकी निंदा आदि महा \* मोहनीय कर्म वंधनके कारणोका मैने सेवन किया है, इस लिये मुझे धिकार है. दया गुणानुराग विषयत्याग और समभावके सेवनसे महा मोहनीय कर्मका नाश होओ.

(६१) ज्ञान नाशके चार कारण:-× (१) सदोष आहार

अ जिसकी स्थिति उत्कृष्ट ७० कोडा क्रोड सागरो-पमकी है और जो अनंत जन्म, मरण दाता है। उसे महा मोहनीय कर्म कहते है।

<sup>×</sup> हिंसामय अथवा रागद्वेष युक्त.

पानी (२) कालोकाल ज्ञान ध्यानमें प्रमाद (३) पहिली तथा पिछली रात्रिमें धर्म जागरण न करना (४) विकथा अथवा ज्ञान ध्यान छोड़कर व्यर्थ वातें करना. इन चारोंमेंसे एक भी कारणका सेवन किया हो तो मुझे धिकार है. चार दोषोंका त्याग कर सम्यक ज्ञानकी उत्कृष्ट आराधना होओ.

(६२) चार दुःख शैय्या (सेजा) (१) परवस्तुको अपनी मानना (२) अपने लाभसे संतुष्ट न रहकर दूसरोंके लाभ खुद प्राप्त करनेकी इच्छा करना. (३) भोगकी वांच्छा करना (४) रोग, उपसर्ग आनेसे धवरा जाना, अनुकुल आकुल होना, हिंसाके उपचार करना ये उपरोक्त चार शैय्या सेवनकी, इस लिये मुझे धिकार है. इनका नाश होओ. चार मुख शैया. (१) आत्म अनुभव भेद भावना (२) संतोप (३) विषय संयम (४) दुःखादिमें धैर्य प्रकट होओ।

(६३) जड़वाद अर्थात् शरीर चिंता, भोग वांच्छा, विलासी जीवन, धन मोहका क्षय होओ. आत्मज्ञान, भेदज्ञान, विषयत्याग, उत्कृष्ट दान और समभाव प्रकट होओ।

(६४) आज तक मिथ्यात्वसे, भूलसे भ्रमसे, शरीर इंद्रिय और विषयद्वारा कर्म वांधे है इस लिये मुझे धिकार है. त:ााो गैर दुरेग न राक्त ने ही ७२ भावनाएं ३९ जन कर्मीका नाश होओ। और कर्मरहित सिद्धावस्था

पकट होओ।

(६५) राग, द्वेष, मोह मिध्यात्व रूपी कर्तव्य कर्म चेत-नाका नाश होओ समता भाव सो ही ज्ञान चेतना मकट होओ।

चेतनाका नाश होओ. समताभाव प्रकट होओ. (६७) परको स्वतः का समझानेवाली अज्ञान बुद्धि नाश

(६६) इंद्रियों के विषयमें सुख दुःख बुद्धि सो कर्मफल

(६७) परका स्वतः का समझानवाला अज्ञान खाद्ध नाश होओ. राग द्वेष रहित, उदासीन भावकी समझ बुद्धि प्रकट होओ.

(६८) मनके संकल्प (इष्ट अनिष्ट बुद्धि)का नाश होओ। निर्विकल्प अवस्था प्राप्त होओ।

(६९) ध्यान, मौन सम्राधि प्राप्त होओ।

(७०) सकल शास्त्रका सार-आत्म स्वरुपका ज्ञान पकट होओ।

(७१) प्रकृति और प्रदेश कर्म वंधका कारण मन वचन कायाकी प्रवृत्तिका त्याग होओ तथा स्थिति और अनुभाग वंधका कारण क्रोध, मान, कपट, छोभ, राग, और द्वेषका नाश होओ।

(७२) ज्ञान दर्ज्ञन, चारित्र और तपरूपी मोक्षमार्गकी पूर्ण आराधना होओ । पढ़ने और सुननेसे सामान्य वोध होता है। मनन करनेसे ज्ञान संज्ञय रहित और दृढ़ होता है और वारंवार मनन
करनेसे तत्व पर विचार करनेसे, उसी विपयका चिंत्वन करनेसे, अर्थात् शुद्ध भावना और ध्यान द्वारा आंतरिक आत्माके
आवरणों (ढ़क्कन) का नाज्ञ होता है, मिध्यात्वकी गांठका नाज्ञ
होता है और आत्मद्र्भन अर्थात् शुद्ध समिकत गुण मकट
होता है। अर्थात् वारंवार मनन करनेका फल मोध्न है इस
लिये इन भावनाओंका हमेशां नित्य नियममें चिंत्वन करना
चाहिये.

## ः श्रीवैराग्य पद्मीसी.

'( दोहा ')

रागादिक दूषण तजे, वैरागी जिन देव। मन वच सीस नपायके, कीजे तिनकी सेव ॥१॥ जगत चल यह राग है, मुक्ति मूल वैराग। मूल दोहुनको यह कहा। जाग सके तो जाग कोभ मान माया धरत, लोभ सहित परिणाम। ये ही तेरे राष्ट्र हैं, समझो आतम्राम ॥३॥ ही चारों शत्रुको, जो जीते जग माहि। सो पाव हि पथ मोक्षको, या में घोको नाहि ।।।।।। जा लक्ष्मीके काज तु, खोवत है निज धर्न। सो लक्ष्मी सग नाँ चलें, काहे भूलत धर्न ॥५॥ जिहि कुटुम्बके हेतु त्, करत् अनेक अन्याय। सी कुदुम्ब अग्नि हमा, तो कूं देत जहाय ॥६॥ पोषत है जा देहको, जोग विविधि के लाय। , सो तो कू छिन एक हैं, दना देय जिर जाय ॥७॥ लक्ष्मी साध न अनुसूरे, देह चले नहिं सग। काढ काढ़ स्वजन हि करे, देख जगतके रग ॥८॥ दुर्भ दश दृष्टान्त समा सो नर भव तुम पाय। विषय सुखनके कारने, सर्वस्य चले गमाय '९॥ ज्गहि फिर्त के युग भये, सो कछु कियो विचार। चैतन अब किन चेतह, नर भव छहि अतिसार ॥१०॥ ऐसे मित् विभान्त हुइ, विषयनि लागन धाय। के दिन के छिन के घडी, यह सुख थिर टहराय॥११॥ पीतो सुधा स्वभावकी, जीतो कह सुनाय। व रीतों क्यों जात है, बीतों नर भय जाय ॥१२॥ मिथ्या दृष्टि निकृष्ट अति, लखेन इष्ट अनिष्ट। भट करत हे शिष्टकों, शुद्ध इष्टि है पिए॥१३॥

चेतन कर्भ उपाधि तज्ञ, राग-द्वेषको संग। ज्यां प्रकटं परमात्मा, शिवसुख होय अभंग .. ब्रह्म कहूँ तो म नहीं, अधिय हू पुनि नाहि। वेश्य श्रुष्ट दोऊ नहीं, चिदानंदें हु माहि ॥१५॥ भेदे वे इहि नेन सी, सी सत्र विनर्स्यो जाय। तासो जो अपनो कहै, सो मृरख सिरराय ॥१६॥ <sup>१</sup> पुद्गलको जो रूप है, उपजे विन्से सोय। जो अविनासी आतमा, सो ऋछु और हि होय ॥६७॥ देख अवस्था गर्भकी। कीन कीन दुख होइ। वहुर लगन ससाहमें, तो लानत है तोई। १८॥ अधो सीस उर्ध चरन, कौन् अशुद्ध अहार । थांड़ दिनकी वात यह, भूलि जात ससार ॥१९॥ अस्य चर्न मलमूत्रमें, रेन दिनोंको वास। देखे दृश्य धिनायनो, तो उन होय उदास ॥२०॥ रोगादिक पीढित रहे, महा कष्ट्रजो होयू। तय हू मृरख जीय यह, धर्म न चिन्ते कोय ॥२१॥ मरन समय विल लाते हैं, कोऊ लेंड बचाय । जान ज्यों त्यों जानिये, जोर न कछ वसाय ॥२२॥ फिर नर भव मिलियो नहीं, किये हु कोटि उपाय 🖰 ताते येग हि चेतहू, अहीं जगतके राय ॥२३॥ भैयाकी यह वीनती, चेतन चित हि विचार। क्षानदर्श चारित्रमें आपो लेहु निहार पक सात पुचास के, मंबत्मर सुंखकार। पक्ष शुक्क तिथि धर्मकी, जे जे निश्चि पतिबार ॥२५॥

--- ब्रह्म विलामः

हपर लिखित पर्चामी एकान्त स्थानमें शान्तिपूर्वक अर्थका विचार अप्रके मनन करें, यही निवेदन है।

शुद्धात्माओंका दाम,

पगनमल कोचेटा

# परमात्म-प्रकाश भाषा

प्रकाशकः—

श्री श्रात्म जायति कार्यालय,

जैन गुरुकुल-व्यावर।

श्रा० जा० पुष्प १ प्रमात्म प्रकाजा-माणा

भॅवाल निवासी श्रीमान् सेठ गोरड़मलजी भामड़ ने श्रपनी पुत्री के लग्न के हर्प में प्रकाशित कराई १८०० प्रति

प्रकाशक

मगनमल कोचेटा, इन्हिया लाल लोहा, एम क मन्त्री-धी-ट, नई धनाव मण्डी

अयपुर-१ श्रात्म जायति काँयी

जैन गुरुकुल ब्यावर

मुद्रकः -- पद्मसिंह जैन.

जैन प्रेस, जौहरी बाजार श्रागरा में मुद्रित किया

प्रति २००० सं० १९८६ सन् १९२९ ई० मूल्य दो श्राना सं० १९८६

美德\*語:唐

मकाशक-

मंत्री---

आत्म जायति कार्यालय,

वि॰ जैन गुरुकुल

[ब्यावर राजपूताना]



मुद्रक—

पद्मसिंह जैन श्रीमद्जैन शास्त्रोद्धार प्रिंटिंग प्रेस,

श्रागरा [संयुक्तप्रान्त]



"जो एगं जाणा सो सन्वं जाण इ जो सन्वं जाण इ सो ऐगं जाण इ" के राजकार का सन्वं जाण इ सो

जो एक आत्म स्वरूप को सर्व अपे चा से जानता है वह सव पदार्थों के स्वरूप को यथार्थ जानता है और जो सव पदार्थों को यथार्थ जानता है वह एक आत्म स्वरूप को जानता है कारण सन पदार्थों के जानने का आशाय एक आत्मस्वरूप को शुद्ध जानना ही है।

आतमा शुद्ध निश्चय नय से परमात्मा के तुल्य है कारण अनन्त ज्ञान अनन्त दशेन अनन्त सुख और अनन्त वीय ये चार गुण शक्ति रूप सब जोव में बिराजमान हैं परन्तु अग्रुद्ध निश्चय नय से ये गुण दूषित हो कर अल्प या मिध्या ज्ञान दर्शन, इन्द्रिय जन्य सुख दु:ख और मन्द बोर्य या कुत्रीर्थ अकट हुये हैं। इन दोषों का नाश परमात्मा (शुद्धात्मा) की भोवना से हाता है जैसे कहा है—

ापरमातम सो आतमा और न द्जो कोय। परमातम को ध्यावर्ते यह परमातम होस।।

इसलिये हरएक आत्म कस्याण करने की इच्छा चाले भव्य जोद को इस प्रन्थ का हमेशा वांचन मनन करना चाहिये। नित्य नियम में नवीन झान करना व कुछ भावना चिन्तवन में ऐसे प्रनथ पढ़ना परम हितकर है।

इस प्रन्थ के मूल प्राकृत गाथाओं के कर्ता श्रीमद् योगोन्द्र देवाचार्य हैं श्रीर इस पर संस्कृत टीका व भाषा टीका भी अनेक उपकारी पुरुषों ने की है श्रीर एक सुन्दर छोटी भाषा टीका बायू स्रंजभानुजी वकील ने की है यह प्रन्थ कुछ विशेष मृस्य से मिलते हैं जिससे इनका प्रचार वहुत श्रम्थ हुश्रा है इमने केवल इस श्रम्थ वस्तु का सब कोई सहर्प लाभ ले इस पित्रत्र श्राश्य से वायुजी का भाषान्तर मात्र संप्रह किया है केवल जैन धर्म की भिन्न भिन्न सम्प्रदायों की जो परस्पर किंचित् भिन्न मान्यताए हैं ऐसे विषय का छोड़ दिया है श्रीर उसे फुटनोट में लिख दिया है इसमे जिनाज्ञा के विरुद्ध या न्याय से विरुद्ध जो कुछ हुश्रा हो उसके लिये चुमा चाहते हैं।

हमारा त्रानुभव है कि त्रापूर्व त्रामृत वचन का संग्रह सारे , प्रत्था में होते हुए भी वर्त मान सम्प्रदाय ममत्व वाले महानुभाव किंचित् स्वमान्यता से विरुद्ध विपय त्राते ही सारे प्रन्थ का लाभ छोड़ देते हैं, उनके लाभार्य यह प्रयव किया है।

इस अन्थ मे शुद्ध निश्चय नय से प्रायः आत्मा का स्वरूप है अतः कृपया कोई पाठक व्यवहार का त्याग न करें व संभाहक किया का अनुरागी नहीं है ऐसे विचार भी न करें। कारण व्यव-हार और निश्चय दोनों के विना कभी मोच [दुःखो का छुटकारा] नहीं होगा। यह ब्रोतराग वचन है और श्रद्धेय हैं। व्यवहार निश्चय दोनों नयों का ज्ञान करने की शिचा देते फरमाते हैं।

#### गाथा—

जइ जिरामयं पठिज्जह तो मा ववगहार शिच्छयं मुञ्च। एकेण विशा छिज्जइ, तित्थं अरुरोश तच्चं च ॥

श्रर्थात् जो त जिनमत मे प्रर्वतन करता है, तो व्यवहार निश्चय का मत छोड़ ! जो निश्चय नय का पत्तपाती होकर व्यव-हार को छोड़ देगा तो रत्नत्रय स्वरूप धर्म तीर्थ का श्रमाव हो जावेगा। श्रौर जो व्यवहार का पत्तपाती होकर निश्चय को छोड़ेगा तो शुद्ध तत्व स्वरूप का श्रानुभव होना दुस्तर है। इसलिये पहिले व्यवहार निश्चय को अच्छी तरह जान कर पश्चात् यथा. षोग्य श्रङ्गोकार करना, पच्चपाती न होना, यह उत्तम श्रोता का लचण है। यह प्रन्थ शुद्ध ऋगत्म स्वरूप को वताने वाला है। जैनधर्म में श्रेष्ठता, स्याद्वाद अर्थात् व्यवहार श्रीर निश्चय दोनों नयों से हर एक स्वरूप के समभाने की है। श्राज व्यवहार नय के पोपक अनेक प्रन्थ हैं। श्रोर इसके फल स्वरूप वाह्य क्रिया, वत. नियम, तप त्रादि प्रवृति भी कुछ छांश में दिखाई देती है परन्तु निश्चय नय के पोषक प्रन्थों की कमी होने से राग द्वेष मोह श्रादि सच्चे शत्रुष्यों का जोर है यदि दोनों नयों का श्रभ्यास करके वाह्य क्रिया व आभ्यन्तर कषाय त्याग आदि गुगो की र्षं की जावे तो शीब जैन धर्म की ज्योति विशव माननीय होव।

> संश्राहक— स्याद्वाद प्रेमी

### क्षे ॐ क्षं \* श्री वीतरागायनमः \*

## परमहिम प्रकाश माषा



- (१) जो ध्यानक्रपी श्रिप्त से कर्म कलंक को जलाकर नित्य निरंजन (कर्म मल से रहित) ज्ञान स्वरूप हुने हैं ऐसे सिद्ध पर-मात्मा को नमस्कार होने।
- (२) जो श्रनन्त जीव श्रागामी काल में रागादि विकल्प रहित परम समाधि को पाकर शिवमयी, निरूपम श्रौर ज्ञानमयी सिद्ध होवेंगे उनको नमस्कार करता हूँ।
- (३) कर्मरूप ईधन को जलाकर जो †श्री सिद्ध भगवान् इस समय ‡िवदेह चेत्र मे बिराजमान् हैं उनको मैं। भक्ति सहित नमस्कार करता हूँ।
- (४) उन सिद्धों को भी नमस्कार करता हूँ जो निर्वाण भूमि में श्रशीत मोच स्थान में वसते हैं, तीर्थंकर श्रवस्था में जीवों को ज्ञान देने के कारण हमारे तीनों भव के गुरु हैं, परन्तु वे संसार में नहीं पड़ते हैं।

<sup>†</sup> प्ररिहन्त भगवान् को भी सशरीरी सिद्ध कहे है । ‡महाविदेह चेत्र ।

- (५) उन सिद्धों को नमस्कार करता हूँ जो अपने आतम-स्वरूप में ही वसते हैं और लोक अलोक के समस्त पदार्थों को। निर्मल प्रत्यच्च ज्ञान से देखते हैं।
- (६) श्री जिनेद्र देव को भक्ति भाव से नमस्कार करता हूं.. केवल दर्शन, केवलज्ञान, अनन्तसुख श्रीर अनन्त वीरज से मंडित हैं श्रीर जिन्होंने जीव श्रजीव श्रादिक पदार्थों के स्वरूप को प्रकाश किया है।
- (७) जिन मुनि महाराजों ने परमानन्द के देने वाली परम समाधि को लगाकर परम पद प्राप्त किया है उन तीनो को मेरा नमस्कार हो अर्थान् आचार्य, उपाध्याय और साधु को।
- (८) श्रपने मन को निर्मल करके श्रौर पंच 'परमेष्टी को नमस्कार करके श्री जोगेन्द्राचार्य से प्रभाकर भट्ट विनती करता है।
- (९) हे स्वामी ! इस संसार में अमते हुवे मुमको अनन्त काल वीते परन्तु मैंने सुख कुछ भी न पाया महान् दुःख ही उठाया ।
- (१०) जो चार गति के दु'खों में ताप्रायमान हो रहा है और चार गति के दु:खों को विनाश कर परम पद प्राप्त करता है, हे स्वामी उसका वर्णन करों।
- (११) [ आचार्य कहते हैं ] हे प्रभाकर ! तू निश्चय के साथ सुन । मै भक्ति का भाव मन में रखकर पंच परमेष्टी को नमस्कार करके तीन प्रकार की आतमा का वर्णन करता हूँ ।
  - (१२) श्रात्मा को तीन प्रकार जानकर प्रथम बहिरात्म भाव

को छोड़ श्रीर श्रन्तरात्मा होकर केवल ज्ञानपूर्ण परमात्मा का

- (१३) बहिरात्मा, अन्तरात्मा और परमात्मा तीन प्रकार की आत्मा हैं जो अपने शरीर को ही आपा मानता है वह मूर्ख अर्थात् बहिरात्मा है।
  - (१४) जो श्रात्मा को देह से भिन्न शुद्ध ज्ञान स्वरूप परम समाधि में स्थित जानता है वह श्रन्तर श्रात्मा है।
  - (१५) जो अपने आपे को प्राप्त हुवा है, ज्ञानमयी है, कंमों से रहित है उसको तू अपने मन को तीन प्रकार को शल्य से रहित शुद्ध करके परमात्मा जान।
  - (१६) तीन लोक जिसकी वंदना करता है हरिहर आदिक जिसका ध्यान करते हैं वह सिद्ध भगवान परमात्मा है।
  - (१७) नित्य है, निरंजन है, अर्थात् रागादिक मल से रहित है, ज्ञानस्वरूप है, परमानन्द स्वरूप है जो ऐसा है वह ही शांति है, शिव है, ऐसा जानकर तू अपने स्वरूप को अनुभव कर।
    - (१८) जो अपने स्वभाव को नहीं छोड़ता है और पर वस्तु के भाव को नहीं प्रहण करता है और निज को और पर को अर्थात् तीन लोक के त्रिकालवर्ती सर्व पदार्थों को जानता है वह ही शाँति शिव है।
      - (१९) जिसमे वरण, गंध, रस, शब्द, स्पर्शन नहीं है अर्थात् देहधारी नहीं है, जिसका जन्म नहीं, मरण नहीं वहीं निरंजन है। (२०) जिसकों क्रोध नहीं, मोह नहीं, मद नहीं, माया नहीं,

श्रीर मान नहीं है जिसमें ध्यान श्रीर ध्यान स्थान भी नहीं है उसही को तू निरंजन जान।

- (२१) जिसके पुर्य पाप नहीं है, हर्ष विपाद नहीं हैं जिसमें किसी प्रकार का भी दोप नहीं है ऐसे जीव को निरंजन अनुभव कर।
- (२२) घारणा, ध्यय, जंत्र, मंत्र, मंडल और मुद्रादिक जिसमें नहीं है वह ही देव अनन्त है।
- (२३) यह परमात्मा वेद शास्त्र श्रौर इन्द्रियों से नहीं जाना जाता है वह निर्मल ध्यान से हीं जाना जा सकता है। किन्सपानधान
- (२४) † केवल दर्शन, केवल ज्ञान, श्रनन्त सुख श्रीर श्रनन्त वीरज रूप ही को तू परमात्मा जान ।
- (२५) जो इसं प्रकार के लच्चणों वाला है श्रीर तीन लोक जिसकी वंदना करता है जो सर्वोत्कृष्ट है शरीर रहित है, वह पर-मात्मा लोक के श्रन्त पर तिष्टें हैं।
- (२६) जैसा निर्मल श्रोर ज्ञानमयी परमात्मा सिद्ध श्रवस्था में है वह हो परमत्रहा संसार श्रवस्था में रहता है, श्रथीत् यह देहधारी संसारी जीव ही सिद्ध पद को प्राप्त होता है।
- (२७) जिस परमात्मा के ध्यान से पूर्व उपार्जित कर्म नाश होते हैं वह परम उत्कृष्ट जानने योग्य तेरी देह ही में वसता है अन्य कहीं नहीं है।
  - (२=) जिसको इन्द्रियों का सुख दुःख नहीं है श्रौर जिसमे

<sup>🕆</sup> फेल = शुद्ध [ केवल मिति शुद्धम्-श्रालाप पद्धति ग्रन्थ ]

मन को व्यापार अर्थात् संकल्पविकल्प नहीं है उसही को तूल्झात्मा जान अन्य जो कुछ है वह पर है उसको तू छोड़दे ।

(२९) देह के साथ एकमेक होकर जो देह में वसता है श्रीर नय कथन से भेदाभेद रूप है अर्थात् देह से जुदा है, हे जीव तू उसको श्रात्मा जान श्रन्य जो श्रनेक पदार्थ हैं उनसे क्या श्रयो-जन है।

(३०) जीव और अजीव को तू एक मत कर यह दोनों अपने अपने लच्चण से जुदे जुदे हैं जो पर हैं उनको पर जान और आत्मा को आत्मा जान।

(३१) मन रहित है इन्द्रिय रहित है ज्ञानमयो है मृति रहित है चेतन मात्र है इन्द्रियों से नहीं जाना जा सक्ता है निश्चय से आत्मा के यह लक्त्रण हैं।

(३२) संसार शरीर भोग मे जो मन लगा हुवा था उस मनको जो आत्मीक ध्यान मे लगाता है उसकी संसार के बढ़ाने वाली वेल टूट जाती है अर्थात संसार परिश्रमण बन्द होजाता है।

(३३) संसारो जीव के शरीर रूपी चैत्यालय में जो बसता है वह ही देव है अनादि अनन्त है उसही को केवल ज्ञान की शक्ति है उसहों को परमात्मा कहते हैं।

(३४) जो देह में रहता हुवा भी देह को नहीं छूता है अर्थात् देह रूप नहीं हो जाता है श्रीर देह भी, उस रूप नहीं हो जाती है वह ही परमात्मा है।

[ ३५ ] समता भाव श्रवस्था में श्रर्थात् सुख दुःख जीवन मरण शत्रु मिन्न श्रादिक को बराबर समभ कर निर्विकल्प समाधि में स्थिर होकर जिसको परम त्र्यानन्द प्राप्त होता है वह ही परमात्मा है।

( ३६ ) यद्यपि कर्मों से वँधा हुवा शरीर में वसता है परन्तु कभी भी शरीर रूप नहीं हो जाता है वही परमात्मा है उसको तू जान।

(३०) जो निश्चय नय से अर्थात् असली स्वभाव की अपेक्ता शरीर रहित और कर्म रहित है अर्थात् शरीर में रहना और कर्मवंधन में पड़ना जिसका असली स्वभाव नहीं है (मूट्रिमध्या दृष्टि लोग जिसको असली स्वभाव सममते हैं ) वहीं परमात्मा है।

(३८) जिसके अनन्तानन्त-ज्ञान में तीन लोक ऐसा है जैसे अनन्त आकाश में एक नत्तत्र अर्थात् तारा वही ही परमात्मा है।

(३९) श्री मुनि मोच्न प्राप्त होने के हेतु जिस ज्ञानमयी आत्मा का ध्यान करते हैं अर्थात् अपनी आत्मा का ध्यान करते हैं वह ही आत्मा परमात्मा है और देव है।

(४०) जो ज्ञानावरणादिक कर्मों का निमित्त पाकर अर्थान् कर्मों के वश होकर त्रस स्थावर स्त्री पुरुप आदिक अनेक रूप संसार को उपजावे है अर्थात् संसार में अनेक पर्याय धारण करता है उसही को तू परमातमा जान।

( ४१ ) जिसके केवल ज्ञान में सारा जगत् वसता है अर्थान् सारा जगत् जिसको प्रतिभग्सता है और वह जगत् को जानने वाला जगत् में वसे है परन्तु वह जानने वाला जगत रूप नहीं हो जाता है वह ही परमात्मा है।

भावार्थ-जैसे किसी वस्तु को देखकर कह देते हैं कि वह

चस्तु हमारी त्रांख में है त्र्योर यह भी कहते हैं कि हमारी त्रांख उस वस्तु में है परन्तु त्र्यांख ऋलग है त्र्योर देखने योग्य वस्तु ऋलग है इसही प्रकार संसार के सब पदार्थों को देखने वाला जीव है।

- ( ४२ ) शरीर के अन्दर जो आत्मा बसता है उसको परम समाधि के भाव से रहित हरिहर आदिक नहीं पहचान सकते हैं, चह ही परमात्मा है।
- ( ४३ ) जो निजभाव से संयुक्त और परभाव से रहित है उसको परभाव से रहित और निजभाव से संयुक्त होकर श्रोजिनेन्द्र देव ने देह में देखा है उसको तू परमात्मा जान।
- ( ४४ ) जिसके देह में बसने से इन्द्रियों वाला प्राम बसता है और जिसके निकल जाने से उजड़ जाता है उसको तू परमात्मा जान। [भावार्थ] जब तक जीव देह में रहता है तब ही तक आंख नाक आदिक इन्द्रियां अपना अपना काम, करती हैं और जब जीव निकल जाता है तब कोई भी इन्द्रिय नहीं रहती है।
- (४५) जो पाँचों इन्द्रियों के विषय को जानता है और इन्द्रियों इन्द्रियों के विषय को नहीं जानतों हैं उसहीं को तू परमातमा जान। [भावार्थ] पांचों इन्द्रियां श्रांख, नाक, कान, जिह्वा और स्वचा यह सब जड़ हैं इनमें जानने की शक्ति नहीं है संसारी जोत्र इन इन्द्रियों के द्वारा इस प्रकार जानता है जैसा कि जिसको श्रांख कमजोर हो गई है वह ऐतक (चशमे) के द्वारा देखता है परन्तु ऐनक में देखने को शक्ति नहों है वह देखने जानने वाला जोव है यह ही परमातमा है। कि का प्रकार प्रकार का नि

- (४६) जिसका श्रसली स्वभाव कर्मों के बंघ से श्रीर संसार से श्रर्थान श्रनेक रूप घूमने से रहित है। [भावार्थ] कर्म बंध श्रीर संसार में घूमना जिसका श्रसली स्वभाव नहीं है वह पर-मात्मा है उसका तृ ध्यान कर श्रीर व्यवहार को त्यागने योग्य समका
- (४०) जैसे किसी मकान में कोई वेल वोई जाने तो वह उग कर श्रीर मकान के श्रन्दर फैल जानेंगी परन्तु यदि मकान वड़ा होता तो श्रीर भी लंबी फैलती इसही प्रकार केवल ज्ञान सर्व पदार्थों को जानता है यदि इससे श्रिधक पदार्थ होते तो उनको भी जानता मोच पाने पर जिसमें ऐसा ज्ञान है वह ही परमात्मा है।
- (४८) कर्म सुख दु:ख रूप श्रपने श्रपने कारज को उत्पन्न करते हैं परन्तु जीव के स्वभाव को नाश नहीं कर सक्ते हैं श्रीर जीव में कोई नवीन स्वभाव उत्पन्न नहीं कर सक्ते हैं वह जीव परमात्मा है उसको तृ श्रनुभव कर।
- ( ४९ ) कर्मों से वंधा हुआ भी जो कर्मरूप नहीं होता है और कर्म भी जिस रूप नहीं होजाते हैं वही परमात्मा है उसको तू अनुभव कर। [भावार्थ] कर्म जड़ है जीव चैतन्य है, जड़ वदल कर चेतन नहीं होता श्रीर चेतन वदल कर जड़ नहीं हो सक्ता है, कर्म जीव के स्वरूप से भिन्न ही है।
- (५०] कोई जीव को सर्व ज्यापी कहते हैं कोई जीव को जड़ वताते हैं कोई जीव को देह परिमाण कहते हैं श्रौर कोई जीव को शून्य कहते हैं।

(५१) त्रात्मा सर्व व्यापी भी है, जड़ भी है, देह परिमाण भो है और शून्य भी है।

(५२) जीवात्मा कर्मों से रहित होकर केवल ज्ञान के द्वारा लोक अलोक अर्थात् सर्व को जानता है इस हेतु सर्वगत अर्थात् सर्व व्यापी कहा है।

(५३) जब जीव को अतिन्द्रिय ज्ञान होता है तब इन्द्रिय-ज्ञान कुछ नहीं रहता है इस कारण उस समय इन्द्रिय ज्ञान से रिहत होता है इसही होतु जड़ कहा है। [भावार्थ] इन्द्रियां जड़ हैं ज्यवहार में इन्द्रियों के ही द्वारा ज्ञान होता है परन्तु आत्मिक परम शक्ति के प्रकट होने पर इन्द्रियों से भिन्न अतिन्द्रिय ज्ञान प्राप्त होने की अवस्था में इन्द्रियां जड़ रूप रह जाती हैं।

(५४) कर्मरूप कारण के श्रभाव से सिद्ध जीव घटता बढ़ता नहीं है जिस शरीर से मुक्ति होती है उस शरीर के परिमाण रहता है ऐसा श्री जिनेन्द्रदेव ने कहा है।

(५५) सिद्ध जीव में आठ कर्मों से वा इनके भेदाभेद में से कोई भी कर्म नहीं है और १८ दोषों में से कोई भी दोष नहीं है इस कारण जीव को शून्य भी कहा है।

(५६) श्रात्मा को न किसो ने उपजाया है श्रौर न श्रात्मा ने किसी द्रव्य को उपजाया है, यह श्रात्मा द्रव्य सुभाव कर नित्य है परन्तु पर्याय की श्रपेचा उपजता भी है श्रौर विनाश भी होता है श्रिशंत श्रात्मद्रव्य तो श्रनादि नित्य है न पैदा होता है श्रौर न विनाश होता है परन्तु पर्याय श्रश्मीत् श्रवस्था सदा बदलती रहती है श्रीर पर्याय उत्पन्न भी होती है श्रौर विनाश भी होती है।

- (५७) द्रव्य उसको जानो जिसमें गुण श्रौर पर्याय हों जो सहभावी हो श्रर्थात् द्रव्य के साथ सदा रहे श्रर्थात् द्रव्य का सुभाव हो उसको गुण कहते हैं श्रौर जो कमवर्ती हो श्रर्थात् कभी कोई दशा हो कभो कोई उसको पर्याय कहते हैं।
- (५८) त्रात्मा को द्रश्य जान, दर्शन त्रौर ज्ञान उसका गुण जान त्रौर चतुरगति परिश्रमण रूप परिणमन को कर्मकृत विभाव पर्याय जान।
- ( पूर ) जीव श्रीर कर्म दोनों श्रनादि हैं न तो जोव ने कर्मों को पैदा किया है श्रीर न कर्मों ने जीव को पैदा किया है दोनों वस्तु श्रनादि ही से चळी श्राती हैं श्रादि कोई नहीं है।
- ( ६० ) यह व्यवहारी जीव अपने किये कर्मों के निमित्त से अनेक भाव रूप परिणमता है अर्थात् पुराय रूप और पाप रूप होता है।
- (६१) वे कर्म आठ प्रकार के हैं जिनसे ढका जाकर जीव अपने आत्मिक स्वभाव को नहीं पाता है।
- ( ६२ ) विषय कपाय श्रीर मोह के कारण जो पुद्गल परमाणु जीव के प्रदेशों से लगते हैं श्री जिनेन्द्र भगवान ने उनहीं का कर्म कहा है।
- (६३) पाँच इन्द्रिय, मन, समस्त विभाव परिगाम श्रौर चार गति सम्बन्धो दुःख यह सब जीव को कर्मों ने उपजाये हैं।
  - ( ६४ ) जीवों को सर्व प्रकार के सुख दुःख कर्मी ने ही उप-

<sup>🊁 \*</sup> पर्याय = हालत, श्रवस्था

जाय हैं, परन्तु निश्चय नय से श्रर्थात् श्रसली स्वभाव से तो जीवात्मा देखने श्रौर जाननं वाला ही है।

(६५) हे जीव बंध श्रीर मोत्त को कर्मों ने ही उपजाये हैं, परन्तु निश्चय नय से जोव बंध श्रीर मोत्त का पैदा करने वाला नहीं है। [भावार्थ] यदि कर्म न होते तो बंध श्रीर मोत्त यह दो नाम हो न होते कर्मों से ही बंध होता है श्रीर कर्मों ही के दूर होने से मोत्त श्रश्रीत वंधन से छूटना होना है जीव का श्रसलो स्वभाव न बंधन में पड़ना है श्रीर न छूटना है बंधना श्रीर छूटना यह दोनों वात कर्मों ही के कारण पैदा होती हैं।

/ (६६) पांगुले मनुष्य को समान जीवातमा अपने आप न कहीं आता है और न कहीं जाता है, कर्म ही इस जीव को तीन लोक में लिये फिरते हैं। कर्न जी की क्यारका के विक्ष

(६०) स्रात्मा स्रात्मा हो है स्रोर पर पदार्थ पर ही है न तो स्रात्मा स्रन्य कोई पदार्थ वन सक्ती है स्रोर न स्रन्य कोई पदार्थ स्रात्मा वन सक्ता है ऐसा जोगीश्वर कहते हैं।

(६८) निश्चय नय से श्रर्थात् श्रसली स्वभाव से जीवात्मा न पैदा होता है श्रीर न मरता है न बंधरूप है श्रीर न मुक्तिरूप हैं। श्री जिनेन्द्र ऐसा कहते हैं।

( ६९-५० ) निश्चय नय से पैदा होना, जरा अर्थात् बुढ़ापा, मरना, रोग, लिंग अर्थात् स्त्री रूप वा पुरुषरूप होना, अर्ौर वर्ण आदिक जीव में नहीं है यह सब बातें देह ही में हैं देह ही उत्पन्न होता है देह ही बूढ़ा होता है देह ही का मरण होता है। देह ही में विचित्र रंग है देह ही में रोग है देह ही में स्त्री पुरुष आदिक लिंग हैं

- (७१) हे जीव तू देह में बुढ़ापा और मरना देखकर भय मत कर, अजर श्रमर जो परत्रहा है उसही को तू अपनी श्रात्मा जान चाहे शरीर का छेद हो भेद हो वा चय हो अर्थात् शरीर चाहे कटेट्ट वा नाश हो जावे,
- ( ७२ ) तू उसकी तरफ कुछ ध्यान मत दे तू तो अपनी शुद्ध आत्मा का श्रनुभव कर जिससे तू संसार समुद्र से पार हो जावे।
- ( ७३ ) श्रशुद्ध चेतनारूप कर्मों से उत्पन्न हुवे राग द्वेष श्रादिक भाव श्रोर शरीर श्रादिक श्रचेतन द्रव्य यह सब शुद्ध श्रात्मा से भिन्न हैं यह बात सब जानते हैं।
- ( ७४ ) ज्ञानमयी जो श्रात्मा है उससे जो भिन्न भाव हैं उन सवको छोड़कर तू श्रपनी ग्रुद्ध श्रात्मा का र्श्रनुभव कर।
- ( ७५ ) स्राठ कमों स्रोर १८ दोपों से रहित यह जीव दर्शन ज्ञान, चारित्र रूप है तू ऐसा स्रनुभव कर ।
- ( ७६ ) जो जीव श्रात्मा को श्रात्मा मानता है वह सम्यक् दृष्टि है, सम्यक् दृष्टी ही कमों के वन्धन से छूटता है।
- ( ७७) जो जीव पर्याय (सकर्म श्रवस्था) में रागी होकर पर्वर्त्ती है वह मिध्यादृष्टि है वह ही नाना प्रकार के कर्मों का वंध करके संसार में रुलता फिरता है।
- (७८) कर्म बहुत जोरावर श्रौर चिकने हैं मेरु की समान बढ़े हैं कर्म ही ज्ञानवान् जीवात्मा को कुमार्ग में डालते हैं।
  - (७९) मिथ्यात्वरूपं परिग्मता हुन्त्रा जीवतत्वों को श्रन्यथा

स्प जानता है स्रोर कमों के द्वारा उत्पन्न हुने भाव को हो स्रापा#

- (८०) मैं गोरा हूँ, मैं सावटा हूँ वा नाना प्रकार के वर्णवाला ) हूँ मैं मोटा हूँ मैं पतला हूँ इत्यादिक जिनके परिणाम हैं उनको मिध्यादृष्टि जानना ।
  - ( द ) मैं ब्राह्मण हूँ मैं वैश्य हूँ मै चत्रो हूं श्रिथंवा शुद्रादिक भैं पुरुष हूँ वास्त्री हूँ वा नपुंसक हूं यह परिणाम मिथ्यादृष्टि हे होते हैं।
  - (८२) मैं †जवान हूँ मैं बूढ़ा हूँ मैं रूपवान हूँ मैं शूरमा हूं, मैं पिएडत हूँ मैं उत्तम हूँ मैं दिगम्बर हूँ बोधगुरु हूँ वा श्वेताम्बर साधू हूँ जिनके ऐसे परिगाम हैं वह मिध्यादृष्टि जानने।
  - (८३) माता पिता पित स्त्री पुत्र मित्र धन दौलत यह सब भाया जाल हैं इन सबको मिथ्यादृष्टि जीव श्रपने मानता है।
  - (८४) इन्द्रियों के विषय जो दुःख के कारण हैं मिध्यादृष्टि इन्हीं को सुख का कारण जानकर उनमे रमता है तो वह अन्य कौनसा अकारज न करेगा।
  - (८५) काल लिख को पाकर ज्यों ज्यों साधु के मोह का नाश होता है त्यों त्यों इस जीव को शुद्ध श्रात्मरूप सम्यक् दर्शन की प्राप्ति होती है श्रीर निश्चयरूप श्रात्मा का वर्णन करने लगता है।

<sup>†</sup> एकान्त ऐसा मानने वाला मिध्यात्वी है -कारण निश्चय नयं से भात्मा में रूप रस गंव स्पर्श सम्प्रदाय जीवायोनी, गुणस्थान नहीं हैं।

क्ष श्रापा = श्रपना पन

- (८६) आत्मा न गोरा है न काला है न सहस्म है न स्थूल है आत्मा ज्ञान स्वरूप है यह बात ज्ञानी ही जानता है।
- (८७) श्रात्मा न त्राह्मण है न वैश्य है न च्रित्रों है न सूद्र है न पुरुप है न स्त्री है न नपुंसक है श्रात्मा ज्ञानस्वरूप ही है श्रीर ज्ञान से सब कुछ जानता है।
- (८८) स्रात्मा यति गुरु संन्यासी उदासी दंडी स्रादिक भेष धारी भी नहीं है स्रात्मा ज्ञान स्वरूप ही है ज्ञानी ही स्रात्मा को पहचानता है।
- ( =९ ) श्रात्मा न गुरु है न शिष्य है न राजा है न रंक है न शूरवीर है न अंच है न नीच है श्रात्मा ज्ञानस्वरूप है उसकी ज्ञानी ही जानता है।
- ( ९० ) स्त्रात्मा न मनुष्य है न देव है न तिर्यच है न नारको है स्त्रात्मा ज्ञान स्वरूप है उसको ज्ञानी ही जानता है।
- (९१) त्यात्मा न पिएडत है न मूर्ख है न विभूतिवान है न दिर्दि है न वृदा है न वालक है न जवान है यह सर्व प्रकार की अवस्था कर्मों ही से उत्पन्न होती है।
- (९२) आतमा न पुराय पदार्थ है न पाप पदार्थ है आतमा काल द्रव्य भी नहीं है आकाश भी नहीं हैं धर्म वा अधर्म द्रव्य भी नहीं है शरीर आदिक पुद्गल द्रव्य भी नहीं है आत्मा चैतन्य स्वरूप है और अपने चेतना स्वभाव को छोड़कर अन्य नहीं होता है।

( ९३ ) आतमा संयम शील तप दर्शन, ज्ञानरूप है और श्रवि-नाशी मोच्च स्वरूप है आत्मा ही आत्मा को जानता है।

( ९४ ) हे जीव ! श्रात्मा से भिन्न श्रन्य कोई दर्शन, ज्ञान श्रीर चारित्र नहीं है रत्नत्रय के समूह को ही श्रात्मा जान ।

(९५) हे जीव शुद्ध आत्मा से भिन्न अन्य कोई तीर्थ मतः भान कोई गुरुमत सेव और कोई देव मत जान तू निर्मल आत्मा को ही अनुभव कर।

(९६) आतमा एक मात्र [ानखालिस] सम्यग्दर्शन स्वरूप है तीन लोक में सारभूत पदार्थ जो आतमा है वह ही ध्यावने योग्य है। अन्य सब व्यवहार है अर्थात् आत्मध्यान के सिवाय धर्म के अन्य सब साधन व्यवहार रूप हो है।

( ९.७ ) तू श्रपनी निर्मल श्रात्मा का ध्यान कर जिसके हैं ध्यान में एक श्रन्तरमुहूर्त स्थिर होने से मुक्ति प्राप्त हो जाती है श्रन्य बहुत प्रकार के साधनों से क्या काम।

(९८) जिसके मनमें निर्मेळ श्रपना श्रात्मा नहीं बसता हैं उसको शास्त्र पुराण श्रीर तपश्चरण मोच नहीं दे सक्ते हैं । को न

(९९) हे योगी त्रर्थात् हे साधु जो त्रात्मा को जानता है पह सब कुछ जानता है क्योंकि त्रात्मा के ज्ञान मे समस्त जगत् मिलक रहा है।

(१२००) जो जीव आत्म स्वभाव में तिष्ठता है अर्थात् लीन है इसको शीव ही आत्मा दिखाई दे जाता है अर्थात् केवल ज्ञान प्राप्त हो जाता है और लोकालोक दिखाई देने लगता है।

- (१०१) जैसे त्राकाश में सूरज आपको और पर पदार्थों को अकाश करता है इसही प्रकार आतमा भी अपने आपको और लोकालोक को देखती है इसमें संशय मत कर यह वस्तुस्भाव है।
- (१०२) जैंसे निर्मल जलमें तारें प्रतिविवित होते हैं ऐसे हीं आत्मा के निर्मल स्वभाव में लोकालोक प्रतिविवित होते हैं।
- (१०३) जिस श्रात्मा के जानने से श्रपने श्रापको श्रौर श्रन्य सर्व पदार्थी को जान सकते हैं उसहो शुद्ध श्रात्माको तू श्रपने ज्ञान के वलसे जान।
- \_ (-१०४) [प्रश्न] हे स्वामी मुक्तको यह ज्ञान वतात्रो जिस ज्ञान से एक ज्ञणमें शुद्धात्माको जान जावें त्र्यौर जिस ज्ञान के सिवाय श्रौर कोई वस्तु कार्यकारी नहीं है।
- (१०५) उत्तर—आत्मा को तू ज्ञानमयी मान वह आत्मा आपहो अपने आपको जानता है निश्चय नय से अर्थात् असिल यत में उस आत्मा के प्रदेश लोक के बराबर हैं और व्यवहार मे शर्गुर के बराबर हैं और ज्ञान की अपेन्ना लोकालोक के बराबर हैं।
- (१०६) आतमा से भिन्न जो पदार्थ हैं वह ज्ञान नहीं है इस कारण तू सर्व पदार्थों को छोड़कर निश्चय के साथ आतमा ही को जान।
- (१०७) त्रात्मा ज्ञान में त्राने योग्य है ज्ञान से ही त्रात्मा जानी जाती है इस कारण तू श्रीर सव वात छोड़कर श्रात्मा को ज्ञान के द्वारा जान।

į,

- ' (१२८) ज्ञानी जीव जितने काल तक ज्ञानमयी आत्मा को नहीं जानता है उतने काल तक अज्ञानी हुआ परव्रहा का नहीं पाता है अर्थात जव तक रागद्वेष में फँसा रहता है तब तक परम ब्रहा के मुंधीत परमात्मा (निज शुद्ध स्वरूप) को नहीं पाता है।
- (१०९) श्रात्मा के जानने से परलोक सम्बन्धी परमात्मा जाना जाता है वह ही परमत्रग्न है श्रात्मा ही के देखने श्रीर जानने के वह देखा श्रर्थात् जाना जाता है। [भावार्थ]—श्रात्मा ही परमहा प्रमात्मा है। [परमहा प्रमात्मा ]
- (११०) मुनीश्वर श्रीर हरिहरादिक के मन में जो देव बसता है वह उत्कृष्ट है ज्ञानमयी है उसहीं को पपरलोक कहते हैं।
- (१११) जिसके मन में वह बसता है जिसका परलोक कहते. हैं अर्थात शुद्ध आत्मा, [भावार्थ ]—परमात्मा का जिसको ध्यान है वह अवश्य परमात्म पद को प्राप्त होगा, क्योंकि जैसी मित वैसी ही गति।
  - (११२) जैसी तेरी बुद्धि है मरकर तैसी हो गित को तू प्राप्त के होगा इस कारण परमब्रह्म से बुद्धि को हटाकर अन्य किसी द्रव्य में अपनी बुद्धि को मत लगा अर्थात् अन्य सर्व पदार्थों से राग्व देप को छोड़कर शुद्ध आत्मा का ध्यान कर।
  - (११३) जो आत्मा से पर पदार्थ हैं अचेतन हैं उन्हीं को मू परद्रव्य जान, वह पांच हैं पुद्गल धर्म, अधर्म आकाश और काल।

परलोक अर्थात शुद्ध श्रातमा ।

(११४) जो कोई सम्यक्दृष्टि एक ज्ञाण आशीत् बहुत ओड़े काल भी आत्मा में अनुराग करता है लीन होता है वह बहुत कर्मी का नाश फरता है जैसे अगिन का एक क्या ईघन के बहुत बढ़े समूह को शीब ही भस्म कर देता है।

(२१५) हे जीव तू समस्त वखेड़ा अर्थात् चिन्ता को त्याग कर निश्चिन्त हो जा और मन को परमात्म स्वरूप में लगांकरे निरंजन देव अर्थात् शुद्ध निर्मल आत्मा को देख।

(११६) अनन्त देवो को छोड़कर ध्यान के द्वारा शिव अर्थितः परम आत्मा को देखने से जो परम आनन्द । प्राप्त होता है वह श्रिमानन्द तोन लोक में अन्य कही भी नहीं है। (कारण यह निजी सुख है)

्रें (११७) ‡श्रपनी शुद्ध श्रात्मा के ध्यान से जो श्रानन्द साभू को मिलता है वह श्रानन्द इन्द्र को भी प्राप्त नहीं है जो करोड़ी देवॉगनाश्रो से रमता है।

्रिश्रात्मिक मुख में पांच विशेष गुगा है स्वाधीन, बाधा रहिंत, श्रविताशी मुख से पाप्त होने वाला, श्रवंध श्रीर पर द्रव्य के निमित्त से होने वाले. कल्पित सुख में इसमें विपरीत पांच दोष है।

्रीहा—स्वर्ग-विर्षे इन्द्रादिको, इन्द्रिय सुख भरपूर । सोड खेद वाधा सिहत सहजानन्दते दूर ॥ १ ॥ ताते इन्द्रिय जनित सुख हेय रूप पहिचान । क्षानानन्द अनच्छ सुख करी सुधारस पान ॥ २ ॥ (हेय = छोड़ने योग्य भनच्छ = अतिदिय)

- (११८) ऋपनी निज आत्मा के देखने से जो अनन्त सुख श्री जिनेन्द्र को होता है वही सुख बीतरागी पुरुष शिवसंत ऋशीत अपना शुद्ध आत्मा, के अनुभव से पाता है।
- (,११९) शुद्ध निर्मल मनमे ही शिवसंत अर्थात् शुद्ध आत्मा नजर आता है जैसे वादलों से रहित साफ आकाश में ही सूरज का प्रकाश प्रकट होता है।
- (१२०) जिसका मन राग अर्थात् मोह मे रॅगा हुआ है उसको संतदेव अर्थात् परमात्मा नजर नहीं आता है जैसे मैले द्र्ण मे प्रतिविक्च नहीं पड़ता है—हे शिष्य तू ऐसा जान इसमें सन्देह नहीं है।
- (१२१) जिसके मन में स्त्री वसती है उसके मन में ब्रह्म अर्थात् शुद्ध परमात्मा नहीं वसता है क्योंकि एक म्यान में दो तलक्षर नहीं समा सक्ती हैं।
- (१२२) ज्ञानी जीव के निर्मल मनमे अनादि अनन्त देव निवास करता है जैसे हंस पत्ती सरोषर में निवास करता है। हे शिष्य ! हमको यह ही बात सूमती है।
- (१२३) देव अर्थात् परमात्मा जो श्रविनाशी है कर्नों से रहित है और ज्ञानमयों है वह देवालय श्रर्थात् मन्दिर में नहीं है, पाषाण की प्रतिमा में नहीं है, पुस्तक में नहीं है श्रोर चित्राम में नहीं है वह समभाव रूप मन में बसता है।
  - (१२४) मन परमेश्वर से मिल गया और परमेश्वर मन से मिल गये अर्थात् दोनों एक होगये अब पूजा किसकी करिये।

(१२५) जिसने मन को 'बिपय कपाय से रोककर परम निरंजन अर्थात् शुद्ध आत्मा में लगाया है वह हो मोच के मार्ग पर है क्योंकि मंत्र तंत्र आदिक अन्य कोई भी उपाय मोच मार्ग नहीं है।

, (१२६) हे गुरु मुक्को मोच, मोच का मार्ग श्रीर मोच का, फल वतात्रो जिससे में परमार्थ को जानूं।

ं (१२७) हे शिष्य तू मोत्त, मोत्त का फल, और मोत्त का कारण पूछता है सो हम जिनवाणी के अनुसार कहते हैं तू निश्चल होकर सुन ।

(१२८) धर्म अर्थ और काम इन तीनों से झान के पत्त ने मोत्त उत्तम है क्योंकि इन तीनों में झान का आनन्द नहीं है, [भावार्थ]—धर्म अर्थ काम और मोत्त यह चार पुरुषार्थ जगत में प्रसिद्ध हैं परन्तु झान का परम आनन्द मोत्त हो में है इस हेतु इन सब में मोत्त ही सबसे उत्तम है।

(१२९) यदि मोच उत्तम न होता तो धर्म अर्थ और काम को छोड़ कर श्री तीर्थंकर भगवान् †परलोक (मोच)में क्यों ठहरते?

(१३०) यदि मोत्त में उत्तम मुख न होता तो मोत्त उत्तम क्यों कहा जाता जो मोत्त अर्थात् छूटना उत्तम न होता तो पशु जो वंधन में वंधे रहते हैं वह क्यों छूटना चाहते ? (सकल वंधनों से छूटने को ही मोत्त कहते हैं)

र् परलोक अर्थात प्रधान कोक-मोच ।

(१३१) जो मोच्न में जगत से श्रित विशेष गुण ब होते तो तीन लोक मोच्न को श्रिपने सिरपर क्यों धरता अथात् लोक शिखर पर मोच्न स्थान इसही हेतु हैं कि उसमें तीन लोक से अधिक गुण हैं।

्र (१३२) यदि मोच में ऋति उत्तम सुख न होता तो सिद्ध भगवान सदा काल मोच में क्यों रहते ?

(१३३) हरिहर, ब्रह्मा, जिनेश्वर श्रीर सर्व मुनि श्रीर भव्य पुरुषों ने परम निरंजन परमात्मा को मन में धारण करके मोज़ का हो साधन किया है।

(१३४) सब जीव मोत्त को इन कारण चाहते हैं कि तीन लोक में सिवाय मोत्त के और कोई सुख का कारण ही नहीं है।

(१३५) कमें कलंक से रहित होकर परमात्मा स्वरूप की शामों को ही ज्ञानी लोग मोच कहते हैं ऐसा तू जान।

(१३६) केवल दर्शन केवल झॉन 'अनन्त सुख अनन्त-वीर्य आदिक परम गुगा मोच के फल है और यह फल कभी अलग नहीं होते हैं अर्थात् नित्य रहते हैं और इनके सिवाय और कोई फल नहीं है।

(१३७) व्यवहार में सम्यक् दर्शन सम्यक् ज्ञान सम्यक्-चारित्र यह तीन मोत्त के कारण हैं श्रीर निश्च्य मे शुद्ध श्रात्मा ही मोत्त का कारण है।

(१३८) जीव आपही अपनी आत्मा की देखता है जानता है और अनुभव करता है इस हेतु एक आत्मा ही जो दर्शन ज्ञान और वारित्र रूप है मोच का कारण है।

- (१३९) व्यवहार नयका यह कथन है कि सम्यक् दर्शन सम्यक् झान और सम्यक् चारित्र इन तीनों को तू अर्च्छा तरह जान जिससे तू पवित्र हो जावे।
- (१४०) जिस प्रकार जगत में द्रव्यस्थित हैं उनकां, उसहीं प्रकार यथावत् जोनकर अपनी शुद्ध आतमा में निश्चल स्थिति होना सम्यक् दर्शन है।
- ृ (१४१) द्रव्य जो तीन लोक में भरे हुए हैं वह है ६ हैं उनका आदि और अन्त अर्थात् उत्यक्ति और विनाश नहीं है, झानी पुरुषों ने ऐसा कहा है।
- (१४२) एक जीव द्रव्य चेतन है और पुद्गल, वर्म, अधर्म, आकाश और काल यह पांच द्रव्य अचेतन हैं यह सब द्रव्य भिन्न भिन्न हैं।
- (१४३) श्रमूर्तिक है ज्ञानमयी है परमानन्द स्वरूप है श्रात्मा श्रयीत् जीव को तू ऐसा जान वह श्रविनाशी श्रीर निरंजन है।
- (१४४) पुद्गल छै प्रकार के हैं और रूपी है पुद्गल के सिवाय अन्य पांच द्रव्य अरूपी है अर्थात् एक पुद्गल ही रूपी है और धर्म द्रव्य चलने को सहकारी है और अधर्म द्रव्य ठहरने को सहकारी है ऐसा सर्वज्ञदेव ने कहा है।
- (१४५) जिसके पेट में सब द्रव्य वसते हैं अर्थान सर्वपदार्थों को अवकाश अर्थात् ठिकाना देता है उसको त् आकाश जान श्री जिनेन्द्रदेव ने ऐसा कहा है।

(१४६) तू काल द्रच्य उसको जान जिसका वर्तना लक्सा है अर्थात् सर्व पदार्थों के परिणमन को जो सहकारी कारण है। (१४७) जीव पुद्रगल खौर काल इन तोनों के सिवाय जो द्रव्य हैं अर्थात् धर्म ख्रांस ख्रीर आकाश यह तीनों एक एक ख्रीर आकं कित द्रव्य हैं। [भावार्थ]—जोव भी बहुत हैं ख्रीर 'ईट पत्थर लोहा लकड़ी खादिक पुद्रगल भी बहुत हैं ख्रीर काल के भी समय बहुत हैं परन्तु ख्राकाश एक ही है ख्रीर उसके टुकड़े भी नहीं हो सके हैं।

(१४८) जीव और पुद्गल के सिवाय जो चार द्रव्य हैं अभीत् धर्म अधर्म आकाश और काल इन चारों में हिलना चलना, अभीत् किया नहीं है झानवान् पुरुषों ने ऐसा कहा है।

(१४९) धर्म द्रव्य और अधर्म द्रव्य यह दोनों असंख्यात मदेशी हैं श्रीर एक एक जीव असंख्यात प्रदेशी हैं। आकाश श्र-नन्त प्रदेशी है पुद्गल बहुत भांति है।

(१५०) पाँचों द्रव्य लोकाकाश के अन्दर हैं और आकाश इन्य लोक के अन्दर भी है और लोक के बाहर भी है, अर्थात् षहों द्रव्य एकही स्थान में रहते हैं परन्तु कोई भीद्रव्य किसी दूसरे इन्य से मिल कर दूसरे द्रव्य रूप नहीं हो जाता है सब द्रव्य अपने अपने ही गुर्सों में ठहरे रहते हैं।

ितत्य केवली गम्य

<sup>ि</sup> दिगम्बराचायों ने काल के अणु भित्र भित्र माने हैं जैसे रक्तों के देर में रत्न भित्र भित्र रहते हैं आपस में जुड़ते नहीं। ओर श्वेताम्बराचायों ने काल देव्य उपचार से माना है और उसके भित्र भित्र अणु नहीं माने।

- (१५१) जीव से प्रथक् जो पांच द्रव्य हैं वह अपने अपने गुण के अनुसार अपना अपना कारज करते हैं इनहीं के उपकार को मान कर जीव चतुर्गति रूप संसार के दुःखों को भोगता हुआ अमता रहता है।
- (१५२) हे जीव तु इन पांचों ही द्रव्यों को दुःख का कारण जान श्रीर इनको छोड़कर मोच मार्ग को प्रह्मा कर जिससे मोच की प्राप्ति हो।
- (१५३) व्यवहार नय से मैंने सम्यक् दृष्टि का स्वरूप कहा है इसही प्रकार सम्यक् ज्ञान श्रीर सम्यक् चारित्र का स्वरूप सुक जिससे तू परमेष्ठी को पावै।
- (१५४) जो द्रव्यों को जैसे वह है तैसा ही जानता है और आत्मा को पहचानता है वह सम्यक् ज्ञानी है।
- (१५५) जो श्रापको श्रीर परको जान कर श्रीर मानकर परभाव से वचता है वह ही श्रपनी शुद्ध श्रात्मा में स्थिर होता है जानों कि उसको सम्यक् चारित्र है!
- (१५६) जो रत्नत्रय अर्थात् सम्यक् दर्शन सम्यक् हान और सम्यक् चारित्र की सेवा करता है उसके छत्त्रण तू इस प्रकार जाने कि अनेक गुण मंडित जो एक शुद्ध आत्मा है उसके सिवाय अन्य किसी पदार्थ का वह ध्यान नहीं करता है।
- (१५७) जो कोई आत्मा को अभेद रत्नत्रय स्वरूप निर्मूल जानम्यी कहता है वह पुरूप शिवपद अर्थात् मोज् का आराधक होकर अपनी शुद्ध आत्मा ही को ध्यावै है।

- (१५८) जो अपनी गुणमूर्यी और निर्मल आत्मा को अनुभव करके ध्यान करते है वे महामुनि अवश्य थोड़ ही काल में मोच्चपद को प्राप्त होते हैं।
- (१५९) विशेष अर्थात् भेदाभेद रूप जाननं की छोड़ कर जो सर्व वस्तु का सत्ता मात्र जानना जीव को सबसे प्रथम होता है वह दर्शन है।
  - (१६०) 'दर्शन पहले होता है श्रीर ज्ञान पीछे होता है जिससे वस्तु विशेष रूप श्रर्थात् भेदाभेद रूप जाना जाता है वह ज्ञान है।
    - (१६१) परिमह रहित ज्ञानी ध्यान में तल्लीन होकर सुख और दु:ख दोनों को समभाव कर सहता है अर्थात् सुख में हर्ष और दु:ख मे रंज (शोक) नहीं मानता है दोनों को वरावर सम-मता है इससे उसके कमीं की निर्जरा होती है।
      - (१६२) जो मुनि मुख श्रोर दुःख दोनों का मनमे समभाव करके सहता है उसको पुराय श्रोर पाप दोनों का संवर होता है श्रथित न पुराय का बंध होता है श्रोर न पाप का। [भावार्थ]— कर्मों का श्राश्रव उसको नहीं होता है।

प्सा बोध ] होकर पीछे से ज्ञान [ विशेष बोध ] होता हैं, श्रीर दर्शन मोहनीय के श्रभाव से उत्पन्न होने वाला दर्शन [ समिकित व्यवहार ज्ञान के पीछे होता है, नव तत्वों को स्थादाद शैली से प्रहिण त्यागरूप श्रन्तर उप-पोग सहित जानने वाला यथार्थ श्रद्धा कर सकता है। निरचय नय से ज्ञान-वर्शन श्रभित्र हैं श्रातमा के गुण हैं श्रत एक समय उत्पन्न होते हैं।

- (१६३) समस्त विकल्प से रहित होकर जितने काल तक सुनि अपने स्वरूप में तल्लीन रहता है उतने काल तक उसके संवर अर्थर निर्जरा रहती है अर्थात नवीन कर्पों की उत्पति नहीं होती और पूर्व कर्मों का नाश होता रहता है।
- (१६४) जो मुनि समस्त परिप्रह को त्यागकर समभाव धारण करता है वह पूर्व कृत कर्मों का नाश करता है ख्रोर नवीन कर्मों का पैदा होना बन्द करता है।
- (१६५) जो समभाव करता है उसके दर्शन, ज्ञान श्रोरचरित्र तीनों हैं श्रोर जो इससे अर्थात समभाव से रहित है उसके इन तीनों में से एक भी नहीं होता है श्री जिनेन्द्र देव ने ऐसा कहां है।
- (१६६) जब तक ज्ञानी पुरुष समभावी रहता है तब तक वह संयमी है और जब कषाय के वश होता है तब असंयमी होता है।
- (१६७) जिससे मनमें कषाय उत्पन्न होती है वह त्यागने चोग्य मोह है मोह श्रोर कषाय के त्याग से समभाव प्राप्त होता है।
- (१६८) जो मुनि तत्व श्रतत्व को जानकर श्रीर समभाव धारण करके श्रपनी शुद्ध श्रात्मा में लीन हैं इस जगत् में वह ही सुखी हैं।
- (१६९) निन्दा स्तुति में जो समभाव करता है वह दो टोषों का भागी होता है एक तो यह कि वह अपने बंध का अर्थात् कर्म- बन्यन का नाश करता है और संसार को रीति से विपरीत प्रवर्तने के कारण जगत के जन उसको बावला सममते हैं अर्थात् जगत् लोग उसको बावत उस्टी समम धारण। करते हैं। [भावार्थ] जगत के लोग बावले हो जाते हैं

ं(१७०) निन्दा स्तुति में जो सम-भाव करता है। उसकी भौरभी दो दोष होते हैं वह मिले हुए अपने शत्रु को छोड़ता है और लीन होकर पराधीन होता है। [ भावार्थ ]—कर्म शत्रु को त्यागता है और अपनी आत्मा में लीन होता है अर्थात् अपनी आत्मा के आधीन हो जाता है।

(१७१) निन्दा स्तुति में जो समभाव करता है उसको आन्य मो दोष होते हैं वह विकल अर्थात् शरीर से रहित होकर अ-केला जगत के ऊपर चढ़ता है अर्थात् मोच को जाता है।

(१७२) रात्रि में जगत के सर्व जीव सो जाते हैं परन्तु जोगी अर्थात् मुनि महाराज जागते रहते हैं अर्थात् धर्म ध्यान में साव-धान रहते हैं और जब सारा जगत् जाग उठता है अर्थात् जगत के लोग अपने कार्य व्यवहार में लगते है उसको जोगो लोक कहते हैं कि अंधकार हो रहा है और जगत के जीव सो रहे हैं क्योंकि जगत् के जीवों का संसार व्यवहार में लगना उनकी अज्ञानता के ही कारण होता है, [भावार्थ]—मुनि महाराज की यह भी निन्दा-स्तुति की गई है कि वह उल्टी चाल चलते हैं रात को तो जागते हैं और दिन को रात बताते हैं। (पाप में अन्य चित्त-निन्द्राल् और पर्म में जागत)

(१७३) ज्ञानी पुरुष समभाव को छोड़कर किसी वस्तु में राग नहीं करता है जिस ज्ञानमयी को वह प्राप्त होना चाहता है वह आतमा का ही स्वभाव है।

(१७४) ज्ञानी पुरुष न किसी वस्तु की वार्ता करता है न

वार्तां कराता है न किसी की स्तुति करता है श्रीर न निन्दां कराता है वह जानता है कि सिद्ध अर्थात् मोच का कारण समभाव ही है।

. (१७५) परम मुनि परिष्रह से न राग करते हैं श्रौर न देव करते हैं वह जानते हैं कि श्रात्मा का स्वभाव परिष्रह से भिन्न है।

(१७६) परम मुनि विषयों के ऊपर राग द्वेष नहीं करतें हैं वह जानते हैं कि श्रात्मा का स्वभाव विषयों से भिन्न है।

(१७७) परम मुनि देह से भी राग द्वेष नहीं करते हैं वह जानते हैं कि श्रात्मा का स्वभाव देह से भिन्न है।

(१७८) कित अन्नत में भी परम मुनि राग द्वेष नहीं करते हैं वह इनको वंध का हेतु समभते हैं यह ही इनका स्त्रभाव है अर्थात् कित से पुख्य और अन्नत से पाप होता है।

(१७६) जो कोई वंध और मोच का हेतु नहीं जानता है वह मिध्यात्त्व के उदय से पुराय और पाप का दो भेद रूप जानता है अर्थात् पुराय को अच्छा सममता है और पाप को बुरा-भावार्थ-जानी पुरुष पुराय और पाप दोनों को त्यागता है।

(१००) मोच के जो कारण कहे गये हैं अर्थात दर्शन ज्ञान श्रीर चारित्र को जो कोई आत्मा का स्वरूप नहीं जानता है, वह इसमें भेद करता है।

<sup>्</sup>रियवहार नय की दृष्टि से बंत निर्करा का कारण है। निरुचय नय की श्रपेक्षा से बत [बाग किया] पुरुष का कारण है श्रीर शुद्धीपयोगः ममभाव [श्रास्पर्नतर बत] निर्करा का कारण,है।

(१६१) को कोई पुराय और पाप दोनों को वरावर नहीं मानता है अर्थात दोनों को ही मोच के विपरीत बन्ध नहीं सममुद्रा है परन्तु पुराय को अच्छा जानता है वह मोह के वश होकर संसार में कलता है और चिरकाल तक दुःख भोगता है।

(१८२) ज्ञानी लोग ऐसा कहते हैं कि वह पाप भी श्रेष्ठ और सुन्दर है जिसके कारण जीव दुःख को जानकर मोच मार्ग में लग जावे।

(१८३) ज्ञानी पुरुष ऐसा कहते हैं कि वह पुर्य भी भला नहीं है जो जीव को राजादिक की विभूति देकर अर्थात् विषय क्षाय में लगा कर दु:ख उत्पन्न करता है।

(१८४) नि:सन्देह मुमको सम्यक् दर्शन श्रेष्ठ है चाहे उसके होने से मरण ही प्राप्त होता हो नि:सन्देह मुमको दर्शन की विमुखता अर्थात् मिथ्यात्व पसन्द नहीं है चाहे उस मिथ्यात्व के, होते हुए पुग्य ही प्राप्त होता है।

(१८५) जो जीव सम्यक् दर्शन के सन्मुख हैं वह निःस-न्देह सुख पाते हैं अर्थात् मोच में जाते हैं और जो इसके बिना हैं अर्थात् मिथ्या दृष्टि हैं वह पुराय करते हुए भी अनन्त दुःख भोगते हैं भावार्थ अनन्त दुःख रूप संसार में रुलते हैं।

(१८६) देव, शांक श्रीर मुनि की भक्ति से पुराय होता है और परंपरा से कमों का चय श्रर्थात् मोच ,होता है संतं लोग ऐसा कहते हैं।

<sup>‡</sup> दिश्चय नय से

्(१८७) जो कोई देव, गुरु, शास्त्र से द्वेष करता है उसकी श्रवश्य पाप होता है जिससे वह संसार में रूलता है अर्थात् इनकी भक्ति करने से पुरुष श्रीर इनकी निन्दा करने से पाप होता है पाप श्रीर पुरुष दोनों ही से संसार परिश्रमण है।

(१८८) पाप से जीव नरक और तिर्यंच गित को पाता है और पुर्ण्य से देव गित मिलती है और पाप पुर्ण्य दोनों मिलकर सिश्र से मनुष्य गित पाता है और पाप पुर्ण्य दोनों के ज्ञ्य होने से मोज्ञ को प्राप्त होता है।

(१८९-१९०-१९१) + गुणो पुरुषों को बंदना, अपनी निन्दा करना, परचाताप करना श्रीर प्रतिक्रमण यह तीनों किया जो पुरुष के उपजाने वाली है उनमें से एक को भी केवल झानी पुरुष नहीं करता है। एक झानमयी श्रीर शुद्ध श्रात्मा केध्यान को छोड़ कर पवित्र भाव का धारक केवल झानवोन बंदना, श्रालोचना श्रीर प्रतिक्रमण नहीं करता है। बंदना, श्रालोचना श्रीर प्रतिक्रमण नहीं करता है। बंदना, श्रालोचना श्रीर प्रतिक्रमण वहीं करता है जिसका भाव श्रशुद्ध है श्रीर जिसका मन शुद्ध नहीं उसके वीतराग संयम नहीं है। भावार्थ मोच की सिद्धि करने वाला तो शुद्ध श्रात्म ध्यान में लगता है श्रीर पुर्व कियाशों को श्रयात् श्रुभोपयोग को भी त्यागता है क्योंकि श्रुभोपयोग से शुद्ध श्रीर पवित्र भाव नहीं होते हैं पुरुष बंध ही होता है श्रीर मोच होता है श्रुद्ध भाव से इस कारण पुरुष वंध के कार्य

<sup>+</sup> यह वचन निश्चय नवकी प्रधानता के है।

भी वह नहीं करता है, बंदना ऋादिक शुद्ध आव वीतराग नहीं है और जब भाव शुद्धि नहीं तब बीतराग संयम नहीं ऋथीत् भान की सिद्धि करने वाले का संयम शुद्धातम स्वरूप में लीन होना हो है।

(१९२) उसका ही अर्थात् शुद्धोपयोगो का ही संयम शुद्ध है उसहो का शील शुद्ध है उसही का दर्शन ज्ञान शुद्ध है उसही का कमी का त्रय करना शुद्ध है उसही का प्रधानपना अर्थात् परमात्मा होना शुद्ध है।

(१९३) चतुरगति रूप दुःखसागर में पड़े। हुए जीव का जो उद्धार करता है वह अपना विशुद्ध भाव है जिसको धर्म कहते हैं इस कारण शुद्ध भाव प्रहण करना चाहिये।

(१९४) मुक्ति प्राप्ति का मार्ग एक विशुद्ध भाव ही है और कोई मार्ग नहीं है जो मुनि शुद्ध भावों से गिरता है उसकी मुक्ति कैसे हो सक्ती है।

(१९५) जहां चाहे जावे जो चाहे क्रिया करे परन्तु, जिसका मन शुद्ध नहीं है उसको मोच नहीं प्राप्त हो सक्ता है।

(१९६) शुभ परिगामों स धर्म अर्थात पुग्य होता है और अशुभ परिगामों से अधर्म अर्थात पाप होता है और इन दोनों से रहित होकर शुद्ध परिगामों से कम्म वंध ही नहीं होता है। भावार्थ ] न पुग्य होता है और न पाप।

(१६७) दान करने से भोगों की प्राप्ति होती है इन्द्रियों को जीतने अर्थात् तप करने से स्वर्ग का इन्द्र होता है और ज्ञान से जन्म मरण से रहित अवस्था अर्थात् परम पद को प्राप्त होता है।

- ं (१९८) श्री वीतरागृदेव ने ऐसा कहा है कि ज्ञान से ही मोच होती है जो जीव ज्ञान विहीन है वह चिरकाल तक संसार में रुलता है। (ऐसा जानकर ज्ञान की प्राप्ति श्रातिशय करना चाहिये)।
- (१९९) ज्ञान विद्यीन होकर जीव किसी प्रकार भी मोत्तपद प्राप्त नहीं कर सक्ता है जैसे कि कितना ही पानी विलोया जावे 'परन्तु हार्थ चिकना नहीं होगा। (ज्ञान ही से दुःखों से छुटकारा होता है)
- (२००) निज शुद्ध आतमा के वोध से रहित जो ज्ञान है चह कुछ कार्यकारी नहीं है वह दुःख का ही कारण है।
- (२०१) वह ज्ञान नहीं है जिससे राग द्वेष उत्पन्न हो ज्ञान के सूर्य की किरणों से प्रकाश होने पर यह जीव राग रूप अंधकार को किस प्रकार भोग सक्ता है अर्थीत् जैसे सूर्य के उदय में अंधेरा नहीं रहता इसही प्रकार ज्ञान प्राप्त होने पर राग द्वेष नहीं रहता है।
- (२०२) ज्ञानी पुरुष को श्रात्म स्वरूप के सिवाय श्रन्य कोई चस्तु सुन्दर नहीं है जिनका मन विषयों में नहीं रमता है वह ही परमार्थ को जानते हैं।
- ं ('२०३) ज्ञानी का चित्त श्रात्मा के सिवाय श्रौर किसी वस्तु में नहीं लगता है जिसने उत्तमरत्न चिंतामणि को जान लिया है वह कांच को क्या गिनता है।

- (२०४) कर्मों के फल के भोगने में जिसका राग दूर नहीं हुआ है अधीत् जा सुख दुःख मानता है वह फिर नवोन कर्म बंधता है कर्मों का उदय आना और फल देना तो सचित कर्मों का नाश होना है परन्तु जो सुख दुःख मानता है वह आगामी को फिर कर्म बांध लेता है।
- (२०५) कर्मों के फत भोगने में जो जीव मोह के कारण शुभः अशुभ भाव करता है वह नवीन कर्मों को उत्पन्न करता है।
- (२०६) जिसके मन में रंच मात्र भी राग रह गया है वह 'यदि परमार्थ को जानता भी है तो भी वह कर्मों के बंधन से नहीं इस्ता है।
  - (२०७) जो पुरुष शास्त्र को सममता है श्रौर तपश्चरस्य करता है परन्तु परमार्थ को नहीं जानता है वह कर्मों का नाश नहीं कर सक्ता है श्रौर परमार्थ श्रार्थात् मोच को नहीं पा सक्ता है।
  - (२०८) शास्त्र को पढ़कर भी जो कोई विकल्प को दूर नहीं करता है वह निर्मल शुद्ध परमात्मा को जो सांसारिक जोवों के देह में बसता है नही जानता है।
  - (२०९) लोक में सर्व शास्त्र वोध होने के निभित्त हो पढ़ें जाते हैं-शास्त्रों के पढ़ने से भी जिसको श्रेष्ट वोध नहीं हुआ। अर्थात् परमार्थ को नहीं जाना वह किस हेतु से मूर्व नहों हैं। अर्थात् अवश्य वह अत्यन्त मूर्व है।
    - (२१०) जो कोई अन्तरों को हो ढूंढ़ता है और आतमा में

चित्त नहीं देता है वह ऐसा है जैसे कोई मनुष्य वहुत सी पराल श्र्यीत् भूसी को जिसमें श्रनाज विलकुल न हो इकट्टी करता है।

( २११ ) तीर्थ स्थानों में भ्रमने से मृढ़ मित को मोच नहीं हो सक्ती है इसही प्रकार ज्ञान रहित जीव मुनि नहीं हो सकता है।

(२१२) ज्ञानी खोर मूर्छ मुनि में वड़ा भारी अन्तर है जानी तो जीव को शरीर ले भिन्न जान कर देह को भी छोड़ना चाहता है।

(२१३) श्रौर जो मूर्ख है वह श्रानेक प्रकार धर्म के मिस श्रियोत् वहाने से सारे जगत् को प्रहण करना चाहता है दोनों में श्रियोत् ज्ञानी श्रौर श्रूर्ख साधु में यह भेद है।

(२१४) चेला चेली और शास्त्र में मूर्ख साधु निःसन्देह हर्प मानता है परन्तु ज्ञानी पुरुप इसको वंघ का कारण जानकर लजा करता है।

(२१५) वस्त्र पात्र मकान उपाधि आदिक और नेला चेली यह सब भुनि की मोह पैदा करके नीचे गिराते हैं।

(२१६) जिसने सिर के वालों को लोच करके मुनि रूप धारण किया है परन्तु सर्व परिग्रह को नहीं छोड़ा है अर्थात् राग हैष जिसमें विद्यमान है उसने अपने आपको ठगा है। (ममता सोही परिग्रह है—''इच्छा परिग्नहो बुत्तों'')

(२१७) जो मुनि लिंग धारण करक फिर इष्ट वस्तु को श्रयांत जो वस्तु श्रप्की माल्स हो उसको प्रहरण करता है वह वसन श्रथांत के की हुई वस्तु को फिर खाता है।

- (२१८) लोभ वा यशकीर्ति के वास्ते जो मुनि शिव संग को षोड़ता है श्रर्थात शुद्ध श्रात्म ध्यान से डिगता है वह एक कील के वास्ते राजमहल को जलाता है वा गिराता है।
- (२१९) जो मुनि परिग्रह से ही अपने को बड़ा मानता है वह परमार्थ को नहीं पहचानता है परमार्थ कथन में श्री जिनेन्द्रदेव ने ऐसा कहा है।
- (२२०) जो परमार्थ को पहचानते हैं वह ऐसा कहते हैं कि जोव में छोटा वड़ा कोई नहीं है सबहो जीव परमत्रहा हैं।
- (२२१) जो मुनि रत्नत्रय की भक्ति करता है उसका यह लक्षण अर्थात् पहचान है कि वह सब जीवों को समान मानता है जीव किसी ही प्रकार का शरीरधारी हो वह उसमें किसी प्रकार का भेद नहीं करता है, अर्थात् यह नहीं कहता है कि यह तिर्यंच है वह मनुष्य है यह गधा है यह घोड़ा है।
- (२२२) तीनों लोक में वास करने वाले जोवों में मूर्ख लोक भेद करते हैं अर्थात् उतको नारकी, देव, मनुष्य आदिक सममते हैं परन्तु ज्ञानी पुरुष सर्व जीवों को ज्ञानमयी अर्थात् एक ही प्रकार के सममते हैं।
- (२२३) सबही जीव ज्ञानमयो है और जन्म मरण से रहित हैं अर्थात् किसो जोव का आदि अन्त नहीं है सब जीव सदा से हैं और सदा रहेंगे और जीव प्रदेश की अपेदा भो सब जीव समान हैं और ग्रुद्ध गुण अर्थान् अनन्त दर्शन अनन्त ज्ञान अनन्त सुख आदिक गुणों की अपेदा भी सब जीव एक से हो हैं।

(२२४) श्री जिनेन्द्रदेव ने जीव का लच्चण दर्शन श्रीर ज्ञान वर्णन किया है जिसके मन में प्रभात हुई है श्रर्थान् ज्ञान का प्रकाश हुश्रा है वह जीवों में भेद नहीं करता है श्रर्थात् सवको दर्शन श्रीर ज्ञान की शक्ति वाला मानता है।

(२२५) तीन लोक मे वसते हुए परब्रह्म स्वरूप श्रात्माश्रो में जो कोई मेद नहीं-करते हैं वह परमात्मा का प्रकाश करने वाले योगी सर्व जीवों को निर्मल श्रीर शुद्ध मानते हैं।

ξ

(२२६) जो मुनि राग-द्वेष श्रादिक विपरीत भावो को टूर करके सर्व जीवों को समान जानते हैं वह समभाव में स्थिर होकर शीघ्र निर्वाण पद को प्राप्त करते हैं।

(२२७) जो कोई दर्शन श्रौर ज्ञान को जीव का लच्च जानता है वह शरीर के भेद से जीवों में कैसे भेद कर सक्ता है श्रर्थात् भेद नहीं करता है।

(२२८) जो कोई शरीर के भेट से जीवों में भेट करते हैं वह '
दर्शन झान और चारित्र को जो आत्मा के लच्चए हैं नहीं जानते हैं।

(२२९) शरीर का छोटा वड़ा श्रीर वालक श्रीर वृद्ध श्रादिक होना यह सव।कर्मों के वस से हैं परन्तु निरचयरूप श्रर्थात् श्रस-छियत में सर्व जीव सर्वथा सर्वकाल में एक समान ही हैं।

(२२०) शत्रु मित्र,श्रापा पर श्रौर श्रन्य सव जीवों को जो एक समान मानता है वह ही श्रात्मा को जानता है।

(२३१) जो सब जीवों को एक स्वभावरूप नहीं मानता है

सको समभाव नहीं होता है समभाव भवसागर से तिरने के वास्ते

नाव के समान है। (२३२) जीवों में जो भेद हैं वह कमों का किया हुआ है परनु कर्म जीव नहीं हो जाते हैं अर्थात् जीव से भिन्न हैं क्योंकि पुरुषार्थ करने से कर्म जीव से त्र्यलग हो जाते हैं।

(२३३) तू सब जीवों को एक समान हीं मान यह मनुष्य हैं यह तिर्यच है इत्यादि भेद मत कर एक ही देव. अर्थात एक शुद्ध

शाला जिस प्रकार को है तीन लोक के जीवों को तू वैसा ही जान। (२३४) परममुनि परवस्तु को जानकर पर वस्तु का संसर्ग

बोड़ते हैं, श्रौर जो परवस्तु से संसर्ग करते हैं वह निशाना चूक

नाते हैं त्र्यर्थात् शुद्ध त्र्यात्म ध्यान से गिर जाते हैं।

(२३५) जो कोई समभावसे रहित है उसके साथ संग अर्थात मेल मत कर क्योंकि उनका संग करने से तू चिंता के समुद्र में पड़ जावेगा ख्रौर व्याकुलता प्राप्त होकर तेरा शरीर भी जलेगा।

(२३६) दुष्ट की संगति से उत्तम गुण भी नाश हो जाते हैं जैसे श्रग्नि भी लोहें की संगति से घगा से पीटी जाती है।

(२३७) यह मोह त्यागने ही योग्य है मोह किसी प्रकार भी भला नहीं है सर्वही संसार मोह में आसक्त हुआ दुःख उठा रहा है।

( २३८ ) जो स्वादिष्ट भोजन में संतुष्ट हैं श्रौर श्रस्वादु भोजन में द्वेप करते हैं अर्थात पसन्द नहीं करते ऐसे मुनि को तू भोजन-गृद्धि समम वह परमार्थ को नहीं जानते हैं।

- (२३९) रूपमें आसक्त हुवा पतंग और शब्द अर्थात करण इन्द्रिय में आसक्त हुवा हिरण और स्पर्श इन्द्रिमें आसक्त हुवा हाथी और गंध में आसक्त हुवा भौरा और रस में आसक्त हुवा मच्छ नाश को प्राप्त होता है।
- (२४०) तू इस लोभ का त्यागकर लोभ भला नहीं है-लोभ में ही श्रासक्त हुवा सारा जगत दुःख उठा रहा है।
- (२४१) लोह के साथ लगने से श्रर्थात् लोहे का लोभ कर के श्रिग्न की यह श्रवस्था होती है कि नीचे श्रहरण है ऊपर से घण पड़ता है बीचमें से संडासी ने पकड़ रक्खा है श्रीर दूट टूट कर चिंगारी श्रलग पड़ रही हैं।
- (२४२) तू इस स्नेह (प्यार मुह्द्यत) का त्यागकर स्नेह सं मला नहीं होता है सारा जगत् नेह हीमें आसक्त हुवा दुःख उठा रहा है।
- (२४३) तिलको तेल के साथ नेह लगाने से इतने दुःख उठाने पड़ते हैं कि पानी में भिगोया जाता है पैरों से दल मला जाता है फिर कोस्हू में डाल कर बार बार पीला जाता है।
- (२४४) वह जीव धन्य हैं वह जीव सत्पुरुप हैं वह ही इस जीव लोक में जीते हैं जो यौवनरूपी दहमें पड़कर छीछा करते हुवे निकलते हैं श्रयीत् सम्यक् दर्शन सम्यक् झान सम्यक् चारित्र को प्रकाशते हैं।
- (२४५) श्री जिनेंद्र भगवान् ने मोत्त का साधन करने के बास्ते बहुन शकार का राजपाट छोड़ा त् भित्ता से पेट भरनेवाला

अर्थात कंगाल होकर भी श्रपना कार्य श्रयीत् मोत्तका साधन कर्यों नहीं करता है।

- (२४६) तूने संसार में भ्रमण करके महान् दुःख उठाये हैं अब तू आठ कमों का नाश करके परमपद अर्थात् मोच को प्राप्ति कर।
- (२४७) जो तू थोड़ा सा दुःख भी नहीं सह सकता है तो तू कर्मों को क्यों करता है जो चारों गति के भयंकर दुःखों के कारण हैं। (अतः हिंसा मूठ चोरी विषय-सेवन, परिमह कोथ मात कपट निन्दा छोड़)
- (२४८) मूर्ख जीव सारे जगत के धंधों मे पड़कर कर्म उपा-र्जन करता है परन्तु अपनी आत्मा का ध्यान एक चएमात्र के वास्ते भी नहीं करता है जो मोच का कारए है। (जगत् के विचार से जगत् में भटकना पड़ता है और स्वरूप ध्यान से मोच होती है)
- (२४९) जो अपनी आत्मा को नहीं पहचानता है वह दु:ख उठाता हुआ अमता रहता है जिसका ज्ञान प्रकाश नहीं हुआ है वह पुत्र और कलत्र में मोहित रहता है अर्थीत् आत्मा को नहीं पहचान सकता है।
- (२५०) हे जीव तू घर परिवार शरोर छौर भित्र को अपना । मत जान यह सब कमों के उपजाये हुए हैं-शास्त्र के जानने वालों. ने इसही प्रकार देखा है।
- (२५१) हे जीव घर परिवार की चिन्तामें तुभाको मोत्तप्राप्त नहीं हो सकता है। इस कारण तू तप की चिन्ता कर जिससे

महान् मोच् की प्राप्ति हो। [इच्छान्धों का त्याग सो ही तप. "हच्छा निरोधसापः"]

(२५२) पुत्र कलत्र के वास्ते जो तू लाखों जीवों को मारता है श्रीर पाप कमाता है उसका फल तुमको श्रकेला ही भोगना पहुँगा।

(२५३) हे जीव जीवों को मार कर श्रौर चूरकर जो तू दुःख ऐता है उससे श्रनन्त गुणा दुःख तुमको श्रवश्य सहना पड़ेगा। [परहिंसा-दुःख निश्चय में निज घात ही है]

(२५४) जीव की हिंसा करने से नरक गति होती है और सभयदान देने से अर्थात् अहिसात्रत धारण करने से स्वर्ग होता है, दोनों पंथ प्रकट रूप दीखते हैं जो अन्छा छगे उसही में लग। [पर-रचा निश्चय में आतम रचा है]

(२५५) हे मूर्ख तू सब कामों मे भूला हुआ है तुस अर्थात छिलका इक्ट्रा मत कर तू निर्मल शिवपद में अनुराग कर और भर्द्भेपरिवार को छोड़ दे।

(२५६) संसार के सब कामों में अविनाशी अधीत सदा रहने बाला कोई कार्य्य नहीं है टट्टान्त रूप देखों कि मरने पर यह शारीर भी जीव के साथ नहीं जाता है। [तो धन कैसे साथ चलेगा, इसिलये शीघ धन का सदुपयोग करले]

(२५७) संविर, प्रतिमा, शास्त्र, गुरु, तीर्थ वेद, काव्य श्रीर जी बुद्ध पर पृत इस संसार में वीसता है वह सब ,ईघन हो जायगा। भावार्थ—नित्य कोई वस्तु नहीं रहेगी। (२५८) एक परब्रह्म अर्थात् शुद्ध आत्मा के सिवाय जगत में अन्य जो जो दशा देखने में आती है वह सब विनाशक है तू इस प्रकार सममा।

(२५९) सूर्य्य के उदय समय जो प्रकाश होता है वह श्रम्त में श्रर्थात् संध्या समय नहीं रहता है इस कारण तू उत्तम धर्म का सेवन कर धन यौवन में क्या रक्खा है। (बाल वय व जवानी ही धर्म पालन का समय है, बुढ़ापे में क्या हो सकेगा?)

(२६०) जो कोई धर्म संचय नहीं करता है श्रीर तप नहीं करता है उसके शरीर का चमड़ा युत्त की समान है अथवा वह चमड़े का युत्त है वह श्रमत्त भत्तगा करके निशंक प्रवर्तता है श्रीर नरक में पड़ता है।

(२६१) छारे जीव तू जिनेन्द्र के चरणों की भक्ति कर और मित्र कलत्र छादिक को छोड़दे इन मित्र छादिक से छुछ भी प्राप्ति नहीं है वह संसार में ही डुबोने वाले हैं।

(२६२) संसारी सर्व जीव विषयों के कारणों मे जैसा श्रनुराग करते हैं यदि ऐसा इ नुराग श्री जिनेन्द्र भाषित धर्म में करें तो संसार में न पड़ें।

(२६३) जिसने निर्मल चिन होकर तपश्चरण नहीं किया इसने मतुष्य जन्म पाकर अपने आपे को ठगा है। (दान, शील, तप, भाव ज्ञान, समकित और चारित्र आराधन नहीं करने वाला निज की आत्मा को ठगता है)

( २६४ ) हे जीव तू इन पंच इन्द्रिय रूप ऊंटों को स्वच्छन्द

मतचरा अर्थात् इन्द्रियों को स्वच्छन्द विषय भोग मत भोगने दे वह इन्द्रियां विषयों को भोगकर तुक्तको संसार में गिरा देंगी।

(२६५) हे जोगी जोग की गित बहुत कठिन है मन स्थिर नहीं होता है मन इन्द्रियों के विषय सुक्लों पर वारम्वार जाता है अर्थात मोहित होता है।

(२६६) विषय सुख भोगने से फिर दुःख के परिवार को पालता है अर्थात् विषय सुख भोगने का फल वारम्त्रार दुःख उठाना है। हे मूर्ख जीव तू अपने कन्धे पर आप कुरुहाड़ा मत मार।

(२६७) जो सत पुरुष विषयों को छोड़ते हैं मैं उन भागों पर किस प्रकार वारम्वार जाऊं अर्थात् वह धन्य हैं जिसने भोग की इच्छा मुंडो (नाश) की है वह तो आपसे आपही मुंडा हुआ है इसही प्रकार चौथे काल में भो श्री अरिहन्त देवों के उपदेश से विषय कपायों को छोड़ कर जो मुनि होते हैं उनका तो सहज ही मुनि होना है परन्तु जो इस पंचमकाल में विषयों को त्यागते हैं उनका आश्चर्य है वह धन्य हैं।

(२६८) ‡पांच इन्द्रियों का जो नायक है अर्थात् मन उसको तू वश कर जिसके वश होने से सब इन्द्रियाँ वश में हो जाती हैं जैसे कि वृत्त की जड़ काटने से सारा वृत्त सुख जाता है। (मन का विजय ज्ञान व भावना से होता है)

<sup>†</sup> इस प्रकार के भाव मुंडन [पाच इन्द्रिय, चार कवाय, मन का संयम ] करे इमका शिर मुख्डन सक्तल है। (श्री टाणार सूत्र)

<sup>्</sup>री जो मन मुंबो ध्यान में, इन्डियाँ भई निरास । तब इह श्रातम नहां ेचे कीने निज परकास ॥ २ ॥ [ज़िहा विलास ] ।

(२६९) हे जोव विषय भोगों में श्रासक्त हुए तुमको बहुत काठ व्यतीत होगया है श्रव तू निश्चल होकर शिव संगम कर श्रयात् शुद्ध श्रात्मा का ध्यान कर जिससे तुमको श्रवश्य मोच की श्राप्ति हो।

प्राप्ति हो।
(२७०) शिव संगम अर्थात् शुद्ध आत्म ध्यान को छोड़कर
(२७०) शिव संगम अर्थात् शुद्ध आत्म ध्यान को छोड़कर
हे शिष्य तू और कहीं मत जा अर्थीत् अन्य किसो बात में चित्त
मत लगा क्योंकि जो आत्म ध्यान में लीन नहीं होते हैं वह दुःख
ही सहते हैं।

(२७१) काल भी अनादि से है और जीव भी अनादि से हैं
और संसार सागर अनन्त है परन्तु श्री जिनेन्द्र देव और सम्यक्त्व
का पता जीव के विना और कहीं न लगा अर्थात् सारे जगत को
हूं मारो परमात्मा और सम्यक्त्व यह दो वात जीव के ही लच्चा
में मिलेंगी। अन्य कहीं भी नहीं मिलेंगी इस कारण आतम ध्यान
ही में लगना चाहिये।

(२७२) हे जीव धर का वास ऋशीत स्त्री पुत्र छादिक में रहकर घर बसाना जो है इसको तू इसके सिवाय और कुछ मत जान कि यह निःसन्देह एक छाचल फाँसी तेरे टांगने को गाड़ी गई इस वास्ते घर वास छोड़ना योग्य है। (इसीलिये चक्रवर्ती भी घर छोड़ते हैं तभी सुखी होते हैं)

(२७३) जब देही झर्थात् शरीर भी अपना नहीं है तब अन्य (२७३) जब देही झर्थात् शरीर भी अपना नहीं है कौन पदार्थ अपना हो सकता है अर्थात् कोई पदार्थ अपना नहीं है इस कारण हे उत्कृष्ट जीव तू पर के कारण †शिव संगम अर्थात्

<sup>†</sup> शिव भ्रशीत शुद्ध श्रात्मदशा [ नमो॰ गुणं ]

शुद्ध त्रात्म ध्यान का निरादर मत कर त्र्रथीत् त्रात्म ध्यान को मत छोड़।

- (२७४) तू एक ही से शिव संगम कर अर्थात् एक शुद्ध आत्मा का ही ध्यान रख जिससे तुभको सुख को प्राप्ति हो अन्य किसी वस्तु की चिन्ता मत कर क्योंकि अन्य पदार्थ की चिता करने से तुभको मोच की प्राप्ति नहीं होगी।
  - (२०५) मनुष्य शरीर की वलहारी जो देखने में श्रित सुन्दर है परन्तु यदि उसकी ऊपरली वारीक चमड़ी खोल दी जांवे तो श्रित गंदा श्रियीत् विगावना है श्रीर यदि इसको श्राग लगजावे तो राख हो जाती है।
    - (२०६) देह को घोना अर्थात् कुरला करना हाथ घोना और चोपड़ना अर्थात् तेल फुलेल लगाना और कुँकुम आदिक लगाना मीठा भोजन देना यह सव निरर्थक है जैसा कि दुर्जन का उपकार करना व्यर्थ होता है।
    - (२७७) जैसे भाजरा श्रर्थात् छिद्र सिहत विष्टा का पात्र हों जिसमें से विष्टा गिरता रहें ऐसा ही यह शरीर है जिसमें से मल-मृत्र श्रादिक निकलता रहता है—ऐसे शरीर के साथ कैसे श्रात-राग किया जावै।
      - (२७८) विधना द्र्यात् कर्मों ने जीव के साथ वैर करके समस्त दुःख तथा समस्त पाप श्रीर समस्त श्रश्चि पदार्थ इकट्टे करके यह शरीर बनाया है।
        - (२७९) हे ज्ञानी ऐसी घिनावर्गी दह के साथ प्रीति करने में

लेजा कर तू इससे क्यों रमता है इसको छोड़ और अपनी आत्मा को निर्मल करने के अर्थ धर्म कर।

(२८०) यह जो देह है इसका तू त्याग कर, देह भलो नहीं हैं देह से भिन्न जो ज्ञानमयी श्रात्मा है उसही की तू खोज कर।

(२८१) सत्पुरुष देह को दुःख का कारण जान कर देह की ममत्व को छोड़ते हैं जिसमें परम सुख की प्राप्ति न हो उसमें सत्पुरुष कैसे रमे अर्थात् नहीं रमते हैं।

(२८२) तू अपने आत्मीक सुख में सन्तोष कर पर पदार्थ से जो सुख उत्पन्न होता है उससे तृष्णा दूर नहीं होती है।

(२८३) स्त्रात्मा ज्ञान स्वभाव है सिवाय इसके उसका स्त्रौर कोई स्वभाव नहीं है ऐसा जानकर हे योगी स्त्रन्य किसी पदार्थ से तूराग मत कर।

(२८४) जिसका मन विषय कषाय में नहीं डोलता है अर्थात् संकल्प विकल्प से रहित है उसकी सम्यक्त रूप नेत्रों से अपना शुद्ध आत्मा प्रत्यच नजर आता है।

(२८५) श्रपनी श्लात्मा को पर पदार्थ में न लगाना और समाधि रूप हथियार से मन को मारना यह काम जिससे नहीं हो सकते हैं वह योगी वनकर क्या करेगा श्रर्थात् उसका योग स्था है।

(२८६) अपनी ज्ञानमयी आत्मा को छोड़कर जो अज्ञान्ते पर पदार्थ का अवलम्बन करके ज्यान करता है अर्थात् पर पदार्थ में ज्यान लगाता है उसका केवल ज्ञान कैसे प्राप्त होगा भावार्थ जो अपनी शुद्ध श्रात्मा का ध्यान नहीं करता उसको केवल ज्ञान प्राप्त नहीं हो सकता है।

- (२८७) जो योगी पुग्य पाप से रहित है और शुद्ध श्रात्मा का ध्यान शुभ श्रशुभ विचार से रहित होकर करते हैं वह धन्य हैं मैं उन पर विलहारी जाऊं।
- (२८८) जो उजड़े हुए को वसाता है और वसे हुए को उजाड़ता अर्थात् अपनी आत्मा मे शुद्ध स्वभाव को प्राप्त करता है और राग द्वेषादिक भावों को दूर करता है और जिसके पाप है न पुएय है ऐसे योगीश्वर पर मैं कैसे विलहार जाऊं अर्थात् वह योगी धन्य है।
- (२८९) हे स्वामी ऐसा उपदेश कह जिससे तुरन्त मोह टूट जावै श्रौर मन स्थिर हो जावै श्रन्य किसी देव श्रादिक से क्या प्रयोजन है श्रर्थात् हमारा प्रयोजन जो मुक्ति प्राप्त करने का है वह किसी देव श्रादिक से पूरा नहीं हो सकता है मुक्ति तो मोह के दूर होने श्रौर मन के स्थिर होने से ही प्राप्त हो सक्ती है इस कारण उसही का उपदेश कर।
- (२६०) जहां श्चर्यात् जिस ध्यान मे नाक से निकलने वाला स्रांस ताल्लंध्र (दशवाँ द्वार) से निकलने लगता है उस ध्यान में मोह तुरन्त ही दूर होजाता है श्रोर मन स्थिर हो जाता है। (ध्यान का विषय श्रान्थों से पदना चाहिये तव ,यह कथन समम में श्रावेगा)
  - (२९१) जिसका निज शुद्ध आतमा में निवास है अर्थात् जो

कोई अपनी आत्मा के ही ध्यान में मग्न है उसका मोह नाश हो जाता है मन मर जाता है अर्थात् खिर हो जाता है और नाक से साँस लेना भी टूट जाता है अर्थात् साँस ताल्हरंध्र से निकलता है उसहों को केवल ज्ञान होता है, और मुक्ति प्राप्त होती है।

(२९२) जो कोई आत्मा को आकाश के समान लोक और अलोक के बराबर अपने मन में धारण करता है उसका मोह तुरन्त टूट जाता है और परमपद प्राप्त होता है। भावार्थ—जिस प्रकार आकाश स्वच्छ है परद्रव्य से भिन्न है और लोकालोक में क्याप्त है उसही प्रकार आत्मा भी स्वच्छ और निर्मल है और सर्वज्ञ होने के कारण उसका ज्ञान लोकालोक में फैलता है इस हेतु जो कोई आनकाश के समान अपनी जीवात्मा का विचार करता है वह मोह का नाश करता है। त्रीतिकार्य प्राप्त अपना करता है वह मोह का नाश करता है। त्रीतिकार्य प्राप्त अपना अपनी जीवात्मा का विचार करता है वह मोह का

(२९३) हे स्वामी मैंने वृथा काल गंवाया और श्रपनी देह में वसती हुई श्रनन्त शक्तिवान श्रात्मा को न जाना श्रोर श्राकाश के समान समता भाव मनमें धारण न किया।

(२९४-२९५) सर्व प्रकार के परिप्रह को दूर नहीं किया श्रौर न उपशम भाव धारण किया श्रौर मोच के मार्ग को जिससे योगी- जन श्रनुराग करते हैं नहीं जाना श्रौर वह तपश्चरण नहीं किया दुईर (कठिन) परीसह का जीतना जिसका चिन्ह है श्रौर जो सारभूत है श्रर्थात् मोच प्राप्ति का श्रसली कारण है ऐसा समभाव धारण नहीं किया श्रौर पुराय श्रौर पाप को नष्ट नहीं किया तब यह संसार परिश्रमण कैसे दूर हो।

- (२९६) मुनि को दान नहीं दिया और श्री जिनेन्द्र देव की स्तुति नहीं की तब मोच सुख का लाभ कैसे होगा।
- (२९७) श्राधी आंख खुले रखने से वा आंख बित्कुल वंद कर लंने से परमपद को प्राप्ति नहीं होती है वह तो चिन्ता (संकल्प विकल्प) दूर होने से ही प्राप्त होता है—भावार्थ ध्यान करने के समय आधी आंख उदाइकर वा सारी आंख मूं दकर बैठ जाने से क्या होता है—जब तक चिन्ता दूर नहीं हुई है।
- (२९८) यदि तू चिन्ता को छोड़देगातो तेरा संसार परिश्रमण दूर हो जायगा श्री जिनेन्द्र भगवान् को भी संसार अवस्था में जब तक चिता का सद्भाव रहा तब तक आत्मस्वरूप को प्राप्त न हो सके।
- (२९९) हे जीव तुमाने कैसी मूर्खताई है कि संसार में परि-भ्रमण करने का कारण जो न्यवहार है उसमें तू लगता है तू सर्व अकार के प्रपंच से रहित अथीत् शुद्ध ब्रह्म को जान अमेर अपने मन को सार अर्थीत् स्थिर कर।
- (३००) सर्व प्रकार के राग, षटरस, पंच प्रकार के रूप को चित्त में से दूर करके तू अपनी आत्मारूपी अनन्तदेव का ध्यान कर।
  - (३०१) यह श्रनन्त श्रात्मा जिस स्वरूप का ध्यान करती हैं तिसही रूप परिणव जाती है श्रर्थात् (उसही रूप हो जाती है जैसे फटिक मिण के साथ जिस रंग की डांक लगा दो जावे वैसा ही रंग मिण का हो जाता है श्रात्मा भावना के श्रनुसार वनता है, है

(३०२) यह जो आत्मा है यह ही परमात्मा है कमों के वैशे से भपराधी हो रहा है और जब अपनी आत्मा को जान लेता है तब ही वह परम देव हो जाता है।

(३०३) जो परमात्मा ज्ञानमयो है वह ही अनन्त देव है उस हो परमात्मा का तू निःसंदह अनुभव कर ।

(३०४) जिस प्रकार निर्मेल स्फाटिक मिए डांक के लगने से डांक के रंग को प्रहण कर लेती है परन्तु असलियत में वह शुद्ध हो होतो है इस हो प्रकार तू अपनी आत्मा को जान कि कमों के कारण उसका विपरोत भाव हो रहा है असल मे आत्मा शुद्ध हो है।

(३०५) जिस प्रकार फटिक मिए निर्मल है इस ही प्रकार श्रात्मा निर्मल है तू शरोर को मैला देख कर श्रपनी श्रात्मा को मैला मत मान।

्रे०६ ; २०८, २०९) जिस प्रकार लाल वस्त्र पहने हुये मनुष्य का शरीर लाल रंग का नहीं सममा जाता है इस ही प्रकार : ज्ञानी जन लाल रंग का शरीर देख कर आत्मा को . लाल रंग की नहीं मानते हैं।

(२०७) जिस प्रकार जीर्ण श्रर्थात वोदे पुराने वस्त्र को देख कर शरोर जीर्ण नहीं माना जाता है इस ही प्रकार ज्ञानी पुरुष देह को जोर्ण देख कर श्रात्मा को जीर्ण नहीं मानता है।

(३०८) वस्त्र के नाश हो जाने से जिस प्रकार देह का नाश होना नहीं माना जाता है उसे ही प्रकार ज्ञानी पुरुष देह के नष्ट हो जाने से आरमा का नष्ट होना नहीं मानते हैं।

- (३०९) जिस प्रकार वित्रेकी पुरुष वस्त्र को देह से जुदा । मानता है इस ही प्रकार ज्ञानवान त्र्यात्मा को देह से भिन्न जानता है।
- (३१०) हे जीव यह शरीर तेरा वैरी है क्योंकि दुखों को उपजाता है इस कारण जो कोई तेरे शरीर का हनन करता है, मारता है उसको तू अपना मित्र सममा। (श्रो गज सुकुमार मुनिवर ऐसी भावना चिंतवन कर मोच पधारे)
- (३११) महा तपस्त्री योगीजन पूर्व संचित कर्मों को अपने आत्मिक वल से उदय में लाकर नष्ट करते हैं वह ही कर्म यदि आप ही उदय में आकर नष्ट हो जावें तो वहुत ही भलो वात है अर्थात् कर्म के उदय आने पर और किसी प्रकार का कष्ट होने पर आनन्द मानना चाहिये कि इस प्रकार यह कर्म जो उदय आ गया है अपना फल देकर नष्ट हो जावेगा कर्म के उदय से जो कष्ट आवे उसमें क्लेश नहीं मानना चाहिये। (अन्यथा नवीन कर्म वंधेंगे)
  - (३१२) हे जीव यदि तेरा मन खोट वचनों के। नहीं सह सकता है तो परब्रह्म अर्थात् शुद्ध श्रात्मा के ध्यान में लोन हो जा जिससे तेरा मन श्रानन्दित हो जावे।
    - (२१३) कमों के वश होकर संसारी जीवों के नाना प्रकार के भेद हो रहे हैं अर्थात् केई पशु है, कोई मनुष्य है, कोई धनाट्य है, कोई बनाट्य है, कोई कंगाल है इत्यादिक और कमों के ही कारण यह जीव संसार में ठलता है यदि यह जीव अपनी आत्मा में स्थिर हो जावे

अर्थात् कर्मों का नाश कर देवे तो इसको संसार में कलना न

'(३१४) जो मेरे अवगुणों को प्रहण करते हैं अर्थात् मेरों । युराई करते हैं उनके। मेरी युराई करने में आनन्द आता है इस कारण मैं उनके आनन्द का हेतु हुआ अर्थात् मेरे कारण उनका उपकार हुआ ऐसा मान कर और रोप अर्थात् कोध को दूर करके संतोष प्रहण करना चाहिये। (युराई करने वाले अपनी भूल सुधारने वाले उपकारों हैं).

े ( ३१५ ) यदि तू दुःख से डरता है तो किसी प्रकार की भी चिन्ता मत कर श्रयीत् चिन्ता के। छोड़ जैसे जरासा कांटा भी दुःखदाई होता है ऐसे हो जरा सी चिन्ता भी दुःखदाई होती है।

(३१६) हे योगी तू मोच की चिन्ता मत कर क्योंकि चिन्ता से मोच नहीं मिलती है जिसने जोव के। बांध रक्खा है उस ही से तू जोव के। छुड़ा भावार्थ—चिन्ता के। दूर कर। (निर्विकल्प शुक्त ध्यान से मोच होती है)

(३१७) समस्त विकल्पों से रहित होने के। परम समाधि कहते हैं इस कारण मुनि महाराज समस्त शुभ श्रशुभ भावों का त्याग करते हैं।

(३१८) जो कोई परम समाधि रूप महा सरोवर में सर्वा गं डूबता है अर्थात् शुद्ध आत्म ध्यान में लीन होता है वह संसार रूपी मैल को धोकर शुद्ध आत्मा हो जाता है।

(३१९) जो घोर तपश्चरण करता है श्रीर जिसने सब शास्त्र भी पढ़ लिये हैं परन्तु जिसमें परम समाधि नहीं है तो वह शिवसंत श्रयीत् श्रपनी शृद्ध श्रात्मा के। नहीं देख सकता है। भावार्थ – मोच्न नहीं पा सकता है।

(३२०) जो विषय कपाय के। नाश करके परम समाधि के। नहीं करते हैं वह योगी परम पद की श्राराधना करने वाले नहीं हैं।

(३२१) जो मुनि परम समाधि लगा कर परम ब्रह्म अर्थात् शुद्ध आत्मा का श्रमुभव नहीं करते हैं यह बहुत काल तक बहुत प्रकार के दुःखों के। सहते रहते हैं अर्थात् संसार में अमते रहते हैं।

(३२२) जब तक सर्व शुभाशुभ भाव दूर नहीं हो जाते हैं तब तक परम समाधि नहीं होती है ऐसा श्रो केवली भगवान ने कहा है।

(३२३) सब प्रकार के विकल्प को दूर करके और मोच मार्ग को प्रहण करके चार घातियां कर्मों का नाश करके यह आत्मा आईन्त हो जाती है अर्थात केवल ज्ञान और परमानन्द प्राप्त हो जाता है।

(३२४) यह घात्मा हो छाईन्त पद को प्राप्त करती है छौर धावरण रहित केवल ज्ञान से लोक छालोक की सर्व वस्तु छों को जानती है छौर परमानन्द मयी है।

(३२५) \* श्री जितेन्द्र भगवान् परमानन्दमयो श्रौर केवल

परमातम सो श्रातमा, श्रीर न दूजी कोय । परमातम को ध्यावृते, यह परमातम होय॥ १॥ कान स्वभाव के धारों हैं, वही उत्कृष्ट परमपद जीवात्मा का स्वभाव है अर्थात आत्मा का असली स्वभाव वहां है जो परमात्मा का है और आत्मा ही परमात्म पद को प्राप्त हो कर जिन बन जाती है।

(३२६) जो कोई पुरुष जीव को जिनेन्द्र देव मानता है और जिनेन्द्र भगवान को जोव मानता है अर्थात यह सममता है कि संसारी जीव ही शुद्ध होकर जिनेन्द्र देव हो जोता है, वह पुरुष समभाव में स्थित हुआ शीघ्र हो निर्वाण पद को प्राप्त करता है। (३२७) सर्व कमों और दोषों से रहित श्री जिनेन्द्र देव को ही है! योगी तू परमात्म प्रकाश समभा।

(३२८) केवल दर्शन केवल ज्ञान अनन्त सुख, अनन्त वीर्य इस प्रकार अनन्त चतुष्ट्य के धारी भी जिनेन्द्र देव हो परम मुंति हैं और वही परमात्म प्रकाश है।

(३२९) जो परमात्मा परमपद है जिसका हरिहर वा ब्रह्मा वा बुद्ध वा परमात्म प्रकाश कहते हैं वह शुद्ध श्रो जिनेन्द्र देव हैं। (शुद्ध श्रात्मा के शुद्ध, बुद्ध, सर्वज्ञ, शिव, श्रव्यय, श्रादि कई नाम हैं)।

> जैसी श्रातम सिद्ध में तैसों या तन माहिं। मोह मैल दग लग रहा ताते स्कै नाहि॥ २॥ मोह मैल रागादि का, जा च्या कीजे नारा। ता च्या यह परमात्मा, श्रामही लहे प्रकाश ॥३॥

(३३०) श्री जिनेन्द्र देव ने उस जीव को सिद्ध महंत वताया है जिसने ध्यान के द्वारा कमीं का नाश करके श्रनन्त मुक्ति को प्राप्त किया है। जितने श्रंश से ध्यान शुद्धहों उतने श्रंश मुक्ति सत्य मुख होता है।

(३२१) वह सिद्ध भगवान जन्म मरण से छूट कर श्रीर चारों गति के दु.खों से रहित होकर वैवल दर्शन श्रीर देवल ज्ञाब के श्रानन्द में मुक्ति स्थान में रहते हैं-।

(३३२) जो कोई मुनि इस परमात्म प्रकाश को शुद्ध भाव से ध्याते हैं श्रीर जिन्होंने समस्त मोह कर्म को जीत लिया है वे ही परमात्म पद को पहचानते हैं। [इसलिए सदा इस प्रन्थ को स्वाध्याय में रक्खों]

[३३३] अन्य जो मुनि परमात्म प्रकाश के भक्त हैं वह सर्व लोकालोक को प्रकाश करने वाला प्रकाश स्त्रर्थात् ज्ञान प्राप्त करते हैं।

(33४) जो प्रति दिन परमात्मा प्रकाश का नाम लेते हैं उन का मोह कर्म तुरन्त दूट जाता है श्रीर वह तीन छोक के नाथ हो जाते हैं। [जो श्रात्मा को नहीं जानता वही मोह करता है]

(३३५) इस परमात्म प्रकाश प्रनथ को श्राराधन करने के वह ही योग्य है जो संसार दुःख से भयभीत हैं श्रीर निर्वाण पद को चाहते हैं।

(३३६) वह ही मुनि परमात्मा प्रकाश के थोग्य हैं जिनको परमात्म पर की भक्ति है और जो विषयों में नहीं रमते हैं अर्थात् विषयभोग जिन्हें प्रिय नहीं लगते।

(३३७) जो विच ज्ञा ज्ञानी है और मन जिसका शुद्ध है ऐसा जो कोई पुरुष है वह ही परमात्मा प्रकाश के योग्य कहा गया है [उत्तम भावना से मन जोता जाता हैं।

(३३८) यह ।परमात्म प्रकाश जो छन्द स्त्रधीत कविताई के रुच्या से रहित है स्त्रधीत कविताई का विचार छोड़ कर परमात्म । पद का जो स्वरूप इसमें वर्णन किया गया है उसको जो कोई ग्रुद्ध भाव से ध्यावे है उसके चारों गति के दुःख नाश हो जाते हैं।

(३३९, पंडितों को चाहिये कि वे इस प्रन्थ में बार बार एक बात को कहने के गुण दोष को न पकड़ें क्योंकि मैंने प्रभाकर भट्ट को सममाने के श्रर्थ एक बात को बार बार कहा है।

(३४०) इस प्रन्थ में यदि कोई वात मैंने युक्त श्रयुक्त कही है तो परमार्थ के जानने वाले मुक्त पर क्तमा करें।

[३४१] जिस ज्ञान स्वरूप तत्व को परम मुनिगण नित्य अपने मनमें ध्यान करते हैं। जो तत्त्व देह से भिन्न हैं और जगत में सर्व देह धारियों की देह में बसता है जिस तत्व की देह दिव्य स्वरूप है अर्थात् ज्ञान की क्योति से प्रकाशमान है और जो तत्व तीन लोक मे प्रतिष्ठित है अर्थात् पूजनीय है और सन्त जीवों को जिस तत्व की सिद्धि होती है। ऐसा शुद्ध तत्व जिसके हृदय में प्रकट हुआ है उसको निश्चय रूप सिद्धि प्राप्ति होती है अर्थात् वह मुक्ति पद को पाता है।

[३४२] वह शिव स्वरूप केवली भगवान् जयवन्त रहें जिनका दिन्य शरीर है और परमपद को प्राप्त हुए हैं और जो मुनियों के नाय हैं श्रीर जिनका यह दिन्य श्र्यात् शुक्त ध्यान हो, जो मुक्ति का देने वाला है श्रीर जो ध्यान विषय सुख में श्रासक जोवों को इस लोक में प्राप्त होना दुर्लभ है। [इसलिये विषयेच्छा छोड़कर उत्तम ध्यान चिन्तवन करके सत्य सुख प्राप्त करना चाहिये]

इस अपूर्व भावना मय प्रन्थ को जो नित्य प्रति वांचन मनन करके आत्मा के शुद्ध गुण प्रगट करेंगे वे परमात्म प्रकाश को पाकर अर्थात सिद्ध होकर अनन्त अञ्यावाध अतीन्द्रिय निराकुल अविनाशी सत्य सुख पार्वेगे। इसके भाषा संप्रह में जिनवाणी से किंचित भी विकद्ध लिखाया हो तो मिच्छामि दुक्क सब दोष नण्ड होकर शुद्ध मार्ग को प्रापि हो यहां शुद्ध भावना है।

## अध्यात्म वत्तीसी

गुद्ध वचन सद्गुरु कहैं. केवल भाषित छंग।
लोक पुरुष परिमाण सव, चौदह रज्जु उत्तंग॥१॥
घृत घट पूरित लोक में, धर्म अधर्म अकाश।
काल जोन पुद्गछ सहित, छहों द्रव्य को वास॥२॥
छहों द्रव्य न्यारे सदा, मिले न काहू कोय।
खोर नीर ज्यों मिल रहें, चेतन पुद्गल दोय॥३॥
चेतन पुद्गल यों मिलें, ज्यों तिल में खिले तेल।
प्रगट एक से देखिये, यह अनादि को खेल॥४॥
चह याके रस सों रमें, वह जासों लपटाय।
चुम्बक करपे लोह को, लोह लों तिहैं धाय॥५॥

जड़ परगट चेत्न गुपत, द्वीविधा तल्ले न कोय। 🖅 यह दुविधा सोई: लखै, जो सुविचन्नग्र होयं॥६॥ ज्यों सुवास फल<sub>ं</sub>फ़ूल, में, दहो दूध में धीव। े पावक काठपंषाणः में, त्यों शरीर में जीव ॥ ७ ॥ कर्म स्वरूपो कर्म में, घटाकार घटमांहि-। गुण प्रच्छन्न सब जीव के यातें परगट नाहिं॥८॥ सहज शुद्ध चेतन वसै, भाव कर्म की स्रोट। द्रव्य कर्म नो कर्म सों, वंधी पिंड़ की पोट॥ ९॥ ज्ञान रूप भगवान शिव, भाव कर्म चित्त भर्म। द्रव्य कर्म तन कारमन, यह शरीर नो कर्म ।। १०॥ ज्यों कोंठो में धान थो, चमी मांहि कन बीच। चमी घोय कन राखिये, कोठी घोए कीच॥ ११॥ कोठी सम नो कर्म मल, द्रव्य कर्म ज्यों धान। भाव कर्म मल ज्यों चमी, कन समान भगवान ॥ १२॥ द्रच्य कर्म नो कर्म मल. दोऊं पुद्गल जाल। भाव कम गति ज्ञान मति, द्विविधि ब्रह्म की चाल ॥ १३॥ द्विविधि ब्रह्म की चाल सो, द्विविधि चक्र को फेर। एक ज्ञान को परिणमन, एक कर्म को घेर !! २४ ॥ ज्ञान चक्र श्रन्तर गुपत, कर्म चक्र प्रत्यत्त। दोऊं चेतन भाव ज्यों, शुकल पत्त तम पत्त ॥ १५॥ निज गुगा निज पर जाय में, ज्ञान चक्रकी भूमि। परगुण पर परजाय सों, कर्म चक्र, की धूमि॥ १६॥

ज्ञान चक्र की धरनि में, ।सजग भांति सव ठौर । कर्म चक्र की नींद सों, मृपा खप्न की दौर॥१७॥ ज्ञान चक्र ज्यों द्रशनी, कर्म चिक्र ज्यों अर्ध। ज्ञान चक्र में निर्जरा, कर्म चक्र में वंधं॥<sup>१</sup>८॥ ज्ञान चक त्रानुसरण को, देव धम' गुरुं द्वार। देव धर्म गुरु जो लखें, ते पार्व भव पार॥ १६॥ भववासी जाने नहीं, देव धरम गुरु भेदी पच्यों मोह के फन्द में, करे मोच को खेद।। र०॥ उद्य सुकर्म कुकम<sup>6</sup> के, रुलै चतुर्गति मांहि। निरखे वाहिज दृष्टिसों, तहँ शिव मारग नाहिं ॥ २१॥ देव धर्म गुरु है निकट, मूढ न जाने ठौर। वंबी दृष्टि मिथ्यात सों, लखें श्रौर की श्रौर ॥ २२ ॥ भेप धारि को गुरु कहै, पुरायवन्त को देव। धर्म कहै कुल रीति को, यह कुकर्म की टेव ॥ २३ ॥ देव निरंजन को कहै, धर्म<sup>°</sup> वचन परवान। साधु पुरुष को गुरु कहै, यह सुकर्म को ज्ञान॥ २४॥ जानै मानै श्रनुभवे, करे भक्ति मन लाय। पर संगति आश्रव सधै, कम वन्ध अधिकाय ॥ २४ ॥ कर्म वघ तें भ्रम बड़े भ्रमतें लखे न वाट। र्यंध रूप चेतन रहै, बिना सुमति उद्गाट॥२६॥ सहज मोह जब उपशमै, रुचै सुगुरु उपदेश। तय विभाव भव थिति घटे, जगै ऋान गुण लेश ॥ २७॥

ज्ञान लेश सो है सुमित, लखे मुकति की लोक।

तिरखे अन्तर दृष्टि सों देव धर्म गुरु ठीक॥ २८॥

ढयों सुपरीचक जौहरी, काच डाल मणी लेय।

त्यों सुबुद्धि मारग गहै, देव धर्म गुरु सेय॥ २९॥

दर्शन चारित ज्ञान गुण, देव धर्म गुरु शुद्ध।

परखे आतम संपदा, तजे सनेह निरुद्ध॥ ३०॥

असचे दर्शन देवता, चरचे चारित धर्म।

दिढ परचे गुरु ज्ञान सों, यहै सुमित को कर्म ॥ ३१॥

सुमित कर्म तें शिव सधे, और उपाय न कोय।

श्वित स्वरूप परकाश सों, आवागमन न होय॥ ३२॥

सुमित कर्म सम्यक्त सों; देव धर्म गुरु द्वार।

कहत बनारसी तत्न यह; छिह पावें भव पार॥ ३३॥

## कर्म छत्तीसी

परम निरंजन परम गुरु, परम पुरुष परधान।
वन्द्हुं परम समाधि गन, भय भंजन भगवान॥१॥
जिनवाणी परमाण कर, सुगुरु शोख मन आन।
कछुरु जीव अरु कर्म को, निर्णय कहों वखान॥२॥
अगम अनंत अलोक नम, तामें लोक अकाश।
सदा काल ताके उदर, जीव अजीव निवास॥३॥
जीव द्रव्य की द्वैदशा, संसारी अरु सिद्ध।
पंच विकल्प अजीव के, अखय अनादि असिद्ध॥४॥

गगन, काल, पुद्गल, धरम, अरु अधरम अभिघान। ंश्रव कछुं पुद्गल द्रव्य को, कहों विशेष<sup>्</sup>विधान ॥ ५ ॥ चरम दृष्टि सों प्रगट है, पुर्गल द्रव्ये श्रनंत । जङ् लच्या निर्जीव दल, रूपी मूरतिवंत ॥६॥ जो त्रिभुवन थिति देखिये, धिर जंगम श्राकार। सी पुदुगज परवान को, है श्रनादि विस्तार ॥ ७ ॥ श्रव पुद्गल के वीस गुण, कहों परगट समुकाय। गर्भित श्रौर श्रनंत गुण, श्रारु श्रनंत परजाय ॥ ८॥ श्याम पीत उन्वल ऋरुण, हरित मिश्र बहु भांति। विविध वर्ण जो देखियो, सो पुद्गल की कांति॥९॥ श्रामल तिक्त कपाय कटु, ज्ञार मधुर रस भोग। प पुद्गलं के पांच गुरा; पट मानहि सव लोक । १०॥ तातो सीरो चीकनो, ऋखो नरम कठोर। हलको श्रर भारी सहज, श्राठ फरस गुण जोर ॥ ११ ॥ जो सुगंध दुर्गंघ गुण, सो पुद्गल को रूप। श्रव पुद्गल परजाय की, महिमा कहीं श्रनूष ॥ १२ ॥ शब्द, गंध, सुत्तम, सरल, लम्ब, बक्र लघु, थूल । विछूरन, भिद्न उदोततम, इनको पुद्गल मूल ॥ १३॥ छाया श्रोकृति तेज दुति इत्यादिक वेहु भेद। ए पुद्गल पर जाय सव, प्रगट ही होय उछेद ॥ १४ ॥ केई ग्रुभ केई ऋग्रुभ, कचिर भयानक भेष्। सहज स्वभाव विभाव गति, श्ररु सामान्य विशेष ॥ १५ ॥

गर्भित पुद्गल पिंडमें, अलख अमूरति देव। किरै सहज भत्र चकमें, यह अनादि की टेव ॥ १६॥ ﴿ पुद्गल की संगति करें, पुद्गल ही सो प्रीति। पुद्गल को आपा गिर्णे, यह है भरम की रीति ॥ १७॥ जे जे पुद्गल की दशा, ते निज माने हंस। याही भरम विभाव सों, बढ़ै करम को वंश ॥ १८॥ र् च्यों च्यों कम विपाक वश, ठानै स्रम को मौज। ्रयो त्यों निज संपत्ति दुरै, जरै परिष्रह फौज ॥ १६ ॥ ज्यो वानर मदिरा पिये, विच्छू डंकित गात। भूत लगै कौतुक करै, त्यों भ्रमको उत्पात ॥ २०॥ भ्रम संशय की भूल सों, लहै न सहज स्वकीय । करम रोग समुमे नहीं, यह संसारी ज़ीय।। २१॥ कम रोग के हैं चरण, विषम दुहूँ की जाल। एक कंप प्रकृति लिये, एक ऐंठि असराल॥२२॥ कंप रोग है पाप पद, श्रकर रोग है पुएय। ज्ञान रूप है आतमा, दृहूं रोग सो ज्ञून्य॥२३॥ मूरख मिथ्या दृष्टि सों, निरखे जगकी रोंस। डरिह जीव सब पाप सों, करिह पुग्य को होंस ॥ २४॥ उपजै पाप विकार सों, भय तापादिक रोग । चिन्ता खेद दिथा बढ़े, दुख माने सब लोग ॥ २५॥ उपजै पुन्य विकार सों, विषय 'रोग विस्तार। श्रारत रुद्र विथा वढ़े, सुख माने संसार ॥ २६॥

दोऊं रोग समान है, मृद़ न जाने रीति। कंप रोग सो भय करें, अकर रोग सों प्रोति ॥ २७॥ भिन्न २ लच्ण लग्वे, प्रगट दुहूँ को भांति। एक लिये उद्देगता, एक लिये उपशानित ॥ २८॥ कच्छप कीसी सकुच है वक तुरग की चाल। श्रन्थकार कोसो समय, कंप रोग के भाल ॥ २६ ॥ वक्र कृंदसी उमंग है, अकर वन्द की चाल। मर्कर चांदंशी सी दिपे, अकर रोग के भाल ॥ ३० ॥ तम उदात दोडं प्रकृति, पुद्गल की परजाय। भेद ज्ञान विन मूढ़ मन, भटक भटक भरम,य ॥ ३१ ॥ दुहूँ रोग की एक पद, दुहूँ सो मोच न होय। विना शोक दुहूँ की दशा, विरला वूमी कय॥ ३२॥ कोऊ गिरे पेहाड़ चढ़, कोऊ वूड़े कृप। मरण दुहूँ की एक सी, कहिवे की व्हैक्प॥ ३३॥ भववासी दुविया धरे, ताते लखे न एक। स्प न जाने जलिय की कृप, कोप को भेक॥ ३४॥

